

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Місто»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Маслобойщиков Михайло Сергійович Оператор-постановник Євген Козеко Художник постановник Даниїла Колот Композитор Дмитро Авксентьєв
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про молодого студента, котрий опинившись далеко від дому, намагається знайти себе. Його кидає з боку в бік від життєвих ситуацій, які йому приготувало місто.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історія про молодого студента, котрий опинившись далеко від дому, намагається знайти себе у новому місті в процесі дорослішання.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є молодого та спрацьованою, тому є потенціал що проект буде зроблений граної якості.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація проекту є інформативною та відповідає

Продовження додатка 11

		тематиці, охоплює основні етапи виробництва.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«МІСТО»
Автори кінопроекту	Маслобойщиков Михайло Сергійович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТОУ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Молодіжна драма, що розповідає про становлення юних модельєрів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Місто
Автори кінопроекту	Михайло Маслобойщиков
Найменування виробника фільму	ТОВ «Тоу»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про існування митця у великому місті. Історія про те дорослішання, яке ми переживаємо у юному віці. Гарне міцне режисерське бачення, структурована презентація.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Фільм має всі шанси зацікавити молодий культурний кластер, який зазвичай не відвідує українські стрічки в кінотеатрах.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Гарний міцний дебют для команди, яка вже створювала разом успішні короткі метри.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Гарна лаконічна презентація, з якої зрозуміло режисерське бачення та маркетингову стратегію.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Місто
Автори кінопроекту	Михайло Маслобойциков
Найменування виробника фільму	ТОВ ТОО
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Наше дорослішання на тлі трансформації Києва. Зрозумілий авторський підхід до «осучаснення» літ. першооснови. Тизер вдало заявляє стилістику акт. існування, художню стилістику.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4,5	Велике Місто, яке змінюється і яке змінює. Трансформація Києва. Болюча трансформація, а саме процес дорослішання, окремої людини і суспільства.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4,5	Залучення до дебютного проекту молодій команді, головний фактор – свіжий погляд та ентузіазм. Спрацьований тандем «режисер-оператор»
Креативність та якість презентації кінопроекту	4,6	Вдалиий настроєвий тизер. Заявляє психологічну манеру

Продовження додатка 11

		<p>акторського існування, уміння режисера працювати з акторами, художню стилістику.</p> <p>«Дух міста» буде переданий через сучасні «актуальні» локації Києва, популярні місця. В них працюватиме прийом зйомки «Актор в документальному середовищі».</p> <p>Зрозумілий авторський меседж та інтонація фільму.</p> <p>Хотілося б зупинитися на мудборді і більш детально почути про обрану стилістику.</p>
Усього балів:	13,6	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Місто
Автори кінопроекту	Михайло Маслобойщиков
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава міська історія молодого чоловіка, який проходить різні життя через зустріч з різними жінками. Переїзд до іншого простору, переживання нового досвіду.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Є суспільна значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Фільм має потенціал у глядацької аудиторії, є також бачення продюсера про майбутнє просування фільму.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація була розказана зрозуміло та креативно.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Місто
Автори кінопроекту	Михайло Маслобойщиков
Найменування виробника фільму	ТОВ ТОУ
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм-дорослішання про переїзд у велике місто. Стосунки з містом, що змінюють головного героя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Переживання та дорослішання героя, що переїжджає з провінції у велике місто. Екранізація важливого роману ХХ століття.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Хороша команда, однак сценарій і тизер поки що недостатньо переконливі.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Сценарій поки що видається занадто літературним. Тизер – перенесення подій роману у наш час – поки що недостатньо переконливе.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії
