

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	Олексій Новіков
Найменування виробника фільму	ТОВ "ЕССЕ ПРОДАШН ХАУС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про ветерана АТО

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Висока суспільна значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда, яка надасть цій історії якісне виконання.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація добре підготовлена
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОПТИКА
Автори кінопроекту	Новіков Олексій Андрійович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це історія одного дня з життя Сергія Хатнього – 38-річного ветерана ООС, родом зі Стрижавки, що на Вінниччині, який по завершенню контракту вирішив розпочати нове життя. А це для нього означає – вкласти у бізнес в Києві, помиритися з дружиною та повернути прихильність батька, що відцурався через його участь у війні. В цей день Сергій зрозуміє, що почати нове життя неможливо. Чи стане йому мудрості відпустити те, що має стати його минулим, та мужності впорядкувати власне майбутнє?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Життя ветерана після закінчення війни. Болюча тема, а отже проект має високу суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда. Творчий потенціал на високому рівні.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Високий рівень та проведення презентації.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

## Продовження додатка 11

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	<b>Ігрові короткометражні фільми-дебюти</b>
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>Оптика</b>
Автори кінопроекту	<b>Олексій Новіков</b>
Найменування виробника фільму	<b>ТОВ "ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС"</b>
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія одного дня ветерана ООС яка розкриває майже все його попереднє життя. Зворушлива та змушує задуматись

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Безумовно проект має велику суспільну значущість, оскільки тема повернення до мирного життя після війни є актуальною для багатьох українців, може викликати глядацький інтерес.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда має досвід та зможе зробити проект в заявлені строки та у рамках бюджету.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Гарний тизер. Презентація підготовлена на високому рівні. Команда відповідально підійшла до організації та оформленню проекту.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача\*

## Продовження додатка 11

## Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	режисер Новіков Олексій Андрійович, автори сценарію Кальченко-Донцова Валерія Олегівна, Новіков Олексій Андрійович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Влучне обігрування образу оптики — в буденному сприйнятті, в значенні для військового, і як філософський образ — вміння побачити ціль свого життя. Команда професіоналів, з додатковим непересічним бекграундом у фонді «Повернись живим»

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Тематика актуальна — адаптація ветерана до життя. Головний герой викликає симпатію.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда професіоналів, з додатковим непересічним бекграундом у фонді «Повернись живим»
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Чітко структурована презентація.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Оптика»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Олексій Новіков Оператор-постановник Максим Руденко Художник-постановник Володимир Романов Композитор Микита Моїсєєв
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива тема інтеграції колишніх військових, котрі повертаються з ООС до мирного життя, їх внутрішній конфлікт та боротьба з ідеалізованим образом героя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Тема складнощів інтеграції ветеранів ООС у мирне життя.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту професійною, у проекту є потенціал бути добре реалізованим.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація проекту є інформативною та повною.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	Олексій Новіков
Найменування виробника фільму	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Експертам на розгляд подаються десятки проекти про ветеранів АТО. Однак нестандартний і іронічний підхід є актуальним і для мене більш прийнятним, ніж патетична героїзація.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Показати ветерана звичайною розгубленою людиною – це актуально. Цей фільм матиме глядацький потенціал.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Авторська група надзвичайно професійна і досвідчена. Нехай знімають.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація креативно і якісно відповіла на всі питання, які могли виникнути щодо проекту.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---