

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Курорт
Автори кінопроекту	Гавура Віталій
Найменування виробника фільму	ТОВ «Трафік Фіلمз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Однозначно фестивальна історія, яка може стати хітом серед високохудожніх фільмів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект є цікавим і суспільна значущість полягає у фестивальному потенціалі фільму.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Група – це колектив професіоналів, які не викликають сумніву щодо якості майбутнього фільму.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Як художня складова, так і продюсерська розкриті в повному обсязі.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Курорт»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Гавура Віталій Сергійович Оператор-постановник Котляр Андрій Володимирович Композитори Очеретяний Антон Дмитрович Хазіпова Руслана Фарідівна Художник-постановник Шуб Марія Ігорівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Трафік Фіلمз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про важливість оточення, людей які готові прийти на допомогу. Про віру в себе та про швидке дорослішання, яке доводиться пережити героїні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Ідея про цінність віри в себе та свої можливості.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є спрацьованою та професійною. У проекті є потенціал бути добре реалізованим.

## Продовження додатка 11

Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація проекту є інформативною та повною.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	“Курорт”
Автори кінопроекту	Гавура Віталій Сергійович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Трафік Фіلمз»
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава і оригінальна історія. Дуже переконлива і позитивна презентація проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Актуальна історія про «інший бік курорту».
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Прекрасна команда професіоналів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Дуже переконлива і позитивна презентація проекту.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
----------------------------------------------------------------------------------	---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	<b>Ігрові короткометражні фільми-дебюти</b>
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>Курорт</b>
Автори кінопроекту	<b>Гавура Віталій</b>
Найменування виробника фільму	<b>ТОВ "Трафік Фіlmз"</b>
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сумна та трагічна історія про заробітки на курорті. Історія лоскоче нерви, але не має глибокого смислу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Проект може вплинути лише на вузьке коло глядачів.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Рівень кваліфікації членів команди відповідає складності проекту
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Проект має гідну презентацію, яка відповідає на основні питання. Креативність подання матеріалу на гідному рівні.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
----------------------------------------------------------------------------------	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Курорт
Автори кінопроекту	Гавура Віталій
Найменування виробника фільму	ТОВ «Графік Філімз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Відпочинок на морському курорті влітку це яскраве, веселе і безтурботне життя, але є і зворотна сторона – небезпечна, темна і доволі сумна.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Історія може бути цікавою, але навряд чи вона спроможна масштабуватись до широкого діалогу в суспільстві.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Талановитий режисер, та досвідчена команда проекту має високу вмотивованість, через що, вважаю що проект має великий потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація виконана вправно.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Курорт»
Автори кінопроекту	Гавура Віталій Сергійович
Найменування виробника фільму	ТОВ «Графік Фіلمз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про юну дівчину Юлю, яка вплутується в нелегальний бізнес по продажу та вилову креветок в курортному містечку на півдні України. Ми спостерігаємо шлях її дорослішання, розчарування в наївних ідеалах та розуміння справжніх цінностей. Короткометражний фільм перспективного режисера з Херсону.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Історія дорослішання на матеріалі важкого дня з життя дівчини-продавчині креветок.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Перспективний режисер. Досвідчений продюсер.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Ніби все добре, але історія не чіпляє.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Курорт
Автори кінопроекту	Гавура Віталій
Найменування виробника фільму	ТОВ "Трафік Фіلمз"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія одного літа про курортне життя героїв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Суспільна значуща історія
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда має хороший потенціал, продюсер знає, як промотувати кіно. Не зрозуміло, точніше є питання щодо конфліктних ситуацій, в деяких місцях вони не вмотивовані.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Добре створена презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---