

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Пробудження нації»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна Оператор-постановник Ладік Євгеній Олександрович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект досліджує становлення України, підбиває підсумки 30 років незалежності. Поворотним моментом та точкою відліку автори називають аварію на ЧАЕС, котра показала брехню влади та її нездатність керувати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект досліджує становлення України, підбиває підсумки 30 років незалежності, згадуючи кожне рішення та його наслідки для розвитку країни.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є професійною та спрацьованою, тому є потенціал для гарного результату. Автори фільму гарно орієнтуються в обраній темі проекту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація проекту є інформативною та підготовленою.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні "30-річчя незалежності України"
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова-Ладік Тетяна
Найменування виробника фільму	ТОВ "Атасов Фільм Тревел"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Погляд на історію України "з висоти пташиного польоту". Від Чорнобилю до наших днів за 50 хвилин. Головне питання – наскільки якісний аналіз подій вдасться зробити авторам, та чи зможуть вони знайти неочевидні зв'язки та закономірності.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Ми часто фокусуємося на конкретних персонажах і подіях, однак глобальне осмислення загальних трендів української історії також потрібне. Однак це дуже складна і амбітна задача для авторів.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Автор має великий досвід роботи з темою історії України.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Тизер є динамічним та цікавим до перегляду.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні "30-річчя незалежності України"
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова-Ладік Тетяна
Найменування виробника фільму	ТОВ "Атасов Фільм Тревел"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Потужна презентація проекту. Дуже проста та зрозуміла форма. Історія України від тих хто має пряме відношення до боротьби за незалежність

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історія боротьби за незалежність від перших осіб. Це правдива сучасна історія.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда довела, що зможе реалізувати цей проект в заявлені строки та у рамках бюджету.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісно підготовлена презентація на основі архівного відео. Попередня робота над проектом на високому рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова-Ладік Тетяна
Найменування виробника фільму	ТОВ “Атасов Фільм Тревел”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Нарізка з історичних подій Незалежності України для освіти дітей шкільного віку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	У фільму є суспільна значимість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Документальна нарізка - ніби скорочено передана історія періоду незалежності України, добре складена творча команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Цікаво подана презентація
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає/не відповідає</u>
--	---------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні "30-річчя незалежності України"
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова-Ладік Тетяна
Найменування виробника фільму	ТОВ "Атасов Фільм Тревел"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Амбітний проект, який хронологічно констатує події, які траплялися спочатку на території України, а потім в незалежній Україні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	2	Це інформаційний продукт, а не художній.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Потенціал режисера на вищому рівні. Більше нічого не розповіли про команду. Назвали імена, але варто їх представляти.
Креативність та якість презентації кінопроекту	2	Я все ще бачу у цьому проекті лише телевізійно-інформаційний матеріал.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні "30-річчя незалежності України"
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна Базилевич Олег Олегович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект «Пробудження нації» – є спроба показати глядачам політичний шлях України за 30 років. Проект є цікавим і відповідає тематики тематичному напрямку. Але відсутній авторський погляд та ідея.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм є важливий для розуміння теми Незалежності України.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Не зрозуміла форма і структура.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла презентація.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПРОБУДЖЕННЯ НАЦІЇ
Автори кінопроекту	СУЧКОВА – ЛАДІК ТЕТЯНА
Найменування виробника фільму	ТОВ «Атасов фільм тревел»
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна Україна відлічила тридцять років своєї новітньої історії. Настає час підбивати підсумки і робити проєкцію майбутнього .

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Хто не знає своєї історії, той не має майбутнього.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда вже 15 років працює над проектом. Є розуміння як його робити. Проте на мій погляд це більше походить на теле проект і не зовсім короткометражний
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Гарно оформлена і проведена.
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
