

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «Маланка Студіоз»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Наказ № 83 від 20.03.2020 р., Серія В номер 000767 та Наказ № 86 від 20.03.2020 р., Серія РУ номер 000300. (документи надаються)
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№832/4-1/11-20 від 23.06.2020 р. (довідка надається)
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень немає. Лист № 23-1/06/21 від 23.06.2021 р. (лист надається)

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Одеські незалежні		
Режисер-постановник	Кутінова Олена Сергіївна		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Кутінова Олена Сергіївна		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Напрямок конкурсного відбору:			
Вид фільму	Ігровий фільм		
	Неігровий (документальний) фільм	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		
	Телевізійний серіал		
Фільм-дебют	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>

Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Жанр	Хронікально-документальний			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Чорно-білий	
Хронометраж	70 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	На початку ХХ століття з'являється спілка волелюбних художників "Одеські незалежні". Фільм проводить паралелі між митцями минулого сторіччя та часів незалежності, досліджує нове українське мистецтво та спільноту сучасних одеських художників.			
Знімальний період	жовтень 2021		березень 2022	
Кількість знімальних днів	24			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 24			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 438 561 гривень 00 копійок			
Обсяг державної підтримки	1 438 561 гривень 00 копійок			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «Маланка Студіоз» Гібелінда Ольга Валентинівна
--	--

<p>Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії</p>	<p>Гібелінда Ольга Валентинівна</p>
<p>До заяви додаються</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис– 2 арк. 2. Трітмент - 5 арк. 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію 1 арк., 4. Біографія та фільмографія продюсера– 1 арк., 5. Інформаційна довідка про склад авторської та знімальної групи. 6. Довідка відповідності суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні».-1 арк. 7. Лист-повідомлення про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» - 1 арк. 8. Довідки, про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів – 2 арк. 9. Авторська угода. 10.Згода на обробку персональних даних – 2 арк.