

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Торнадо Фільм»,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№ В 000661 від 20.05.2019р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№1798/4-1/11-19 від 29.08.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», що підтверджується Листом-гарантією, яка додається.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Право на помсту			
Режисер-постановник	Олег Туранський			
Громадянство / місце проживання	Українець/Київ			
Перший фільм	Так		Ні	•
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Анатолій Руденко			
Громадянство / місце проживання	Українець/Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		•	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		•	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		•	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	•
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	•
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям:	Так		Ні	•
Жанр	Екшн-бойовик			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	•	Чорно-білий	
Хронометраж	90хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	•	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	•
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	У столичному суді йде процес над холоднокривним вбивцею. Здавалосьь,			

Продовження додатка 2

	результат засідання очевидний, але вартових вбито, всі присутні взяті у заручники. Щоб знешкодити злочинців до операції долучається спецзагін штурмовиків-військових під командуванням легендарного командира Івана Сірка. Хто переможе у цьому двобої?	
Знімальний період	З якого періоду (липень 2022)	До якого періоду (серпень 2022)
Кількість знімальних днів	38 днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, Київ (38 днів)	
	Країна 2:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Київ 2023р	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	31 062 500,00 грн	
Обсяг державної підтримки	24 850 000,00 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Чернявська Катерина Володимирівна – директор/продюсер
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Чернявська Катерина Володимирівна – директор/продюсер
До заяви додаються	До заяви додаються: сценарій; синопсис; режисерське бачення; продюсерське бачення; маркетингова стратегія; CV Карлюга - автор сценарію; Олег Туранський - режисер-постановник; CV Юрій Король - оператор-постановник;; CV Катерина Чернявська -продюсер/директор; склад знімальної групи; додаток 7_лист гарантія; копія договору, що підтверджує наявність авторських прав; згода на обробку персональних даних Чернявська Катерина (директор/продюсер), Олег Туранський (режисер-постановник) ;

Продовження додатка 2

	довідка відповідності суб'єкта кінематографії критеріям ТОВ Торнадо Фільм _ статті 8 Закону України; форма1; довідка національного виробника .
--	---

Директор
ТОВ «Торнадо фільм»

К.В. Чернявська

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.