

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа-підприємець Ломачук Дмитро Федорович
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	13 вересня 2013 року, № В-000308
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	17.06.2021 р. № 1549/4-1/11-21

Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Суб'єкт кінематографії - Фізична особа підприємець Ломачук Дмитро Федорович повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», а саме: 1) суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним статтею 8 Закону; 2) суб'єкт кінематографії, його учасники (акціонери), кінцеві бенефіціарні власники (контролери) або його посадові особи не є резидентами держави-агресора чи мають судимість, не зняту і не погашену в установленому законом порядку; 3) не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації юридичної особи або припинення підприємницької діяльності фізичної особи - підприємця; 4) подав
---	---

	достовірні відомості та документи під час звернення за наданням державної підтримки або звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів; 5) на момент звернення немає податкового боргу, що існує більше двох місяців з моменту його утворення; 6) раніше не отримував державну підтримку, надання якої визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів; 7) не допускав нецільове використання коштів державної підтримки або допускав нецільове використання коштів державної підтримки і самостійно усунув таке порушення або не допустив порушення умов договору про надання державної підтримки або допустив без об'єктивних причин невиконання, неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки і усунув такі порушення, що доведено в установленому порядку (про що наявні достовірні відомості); 8) не має заборгованості з виплати заробітної плати працівникам більш як за один календарний місяць; 9) учасники суб'єкта кінематографії не внесені до Переліку осіб, що становлять загрозу національній безпеці, та/або до яких застосовуються санкції відповідно до Закону України «Про санкції», та/або які заборонені до демонстрування та/або розповсюдження в Україні
--	---

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Протест ціною життя			
Режисер-постановник	Ломачук Дмитро Федорович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	x

Сценарій	Оригінальний x	Адаптація
Вихідні дані літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-	

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Ломачук Дмитро Федорович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний фільм з елементами художньої постановки)	x		
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	x		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	x		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	x

Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	х
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	х
Жанр	Біографічна драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	х	Чорно білий	
Хронометраж	55 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	х	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	х
	Інший: DCP			
Стислий зміст кінопроекту	У фільмі розповідається про життєвий шлях			

	та подвиг непримиренного борця за незалежність України та її мови Олекси Гірника, який в знак протесту проти російської окупації та русифікації українського народу 21 січня 1978 року біля могили Тараса Шевченка в Каневі, здійснив акт самоспалення. Треба було якось збудити настрої протесту, незгоди і бажання не бути бидлом, зворушити людей, дати поштовх, що не все втрачено, що є можливість повернутися до світла і жити людським життям. Іншого засобу, ніж як стати "смолоскипом" для свого народу, Олекса не бачив.	
Знімальний період	З якого періоду (вересень, 2021 р.)	До якого періоду (грудень, 2021 р.)
Кількість знімальних днів	23 (18 – постановочні; 2 – документальні; 1 - ведучий у кадрі; 2 – СНХ).	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 18 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Київ, 21 січня 2022 р.	
	Країна 2: Україна, Канів, 22-23 січня 2022 р.	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 1771668,00	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1771668,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	ФОП Ломачук Дмитро Федорович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Ломачук Дмитро Федорович,
До заяви додаються	До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв

Продовження додатка 2

	проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198): 1. Синопис; 2. Тритмент фільму; 3. Біографія - фільмографія режисера постановника та автора сценарію; 4. Біографія - фільмографія автора діалогів; 5. Біографія-фільмографія продюсера; 6. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи; 7. Договір про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму. 8. Договір про передачу виключних майнових авторських прав на діалоги фільму, створені окремо від сценарію; 9. Згода на обробку даних Ломачук Д.Ф.; 10. Згода на обробку даних Васильченка Є.В. 11. Довідка відповідності критеріям. 12. Форма №1
--	---

Керівник суб'єкта кінематографії Дмитро Ломачук

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
