

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агенство України з питань кино

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Колективне підприємство «Кіностудія «Контакт» Національної спілки кінематографістів України
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	17.09.2009р. № 000068
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	30.06.2021р № 1625/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	КП Кіностудія «Контакт» повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії».

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«КИЇВСЬКА 'КИНОФАБРИКА МРІЙ', або НЕПРОПАЛА ГРАМОТА»		
Режисер-постановник	Сергій Гаврилюк		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так	Ні	X
Сценарій	Оригінальний X	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-		
Автор сценарію	Тримбач Сергій	Сукненко Станіслав	
Громадянство / місце	Україна	Україна	

проживання				
Напрямок конкурсного відбору:				
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		X	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		X	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		X	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок: <u>біографічний</u> (назва тематичного напрямку)	Так	X	Ні	
Жанр				
Мова оригінальної версії	Український			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	70			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		І Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Майже сторічна історія Першої Київської кінофабрики, яку в пресі називали й «фортецею кіно», й «українським радянським Голлівудом», й «цитаделлю української кінематографії», а з 1957 року вона носить ім'я одного із класиків українського кіно, визнаного у світі режисера Олександра Довженка.			

Знімальний період		
Кількість знімальних днів	20	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1:	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 577 510,00	
Обсяг державної підтримки	1 577 510,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Ніночка Ніно Геннадіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Ніночка Ніно Геннадіївна 044 284 32 31, 096 035 77 88 contact.nsku@gmail.com
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Трітмент 3. Перелік творчого складу знімальної групи 4. Біографія режисера-постановника 5. Біографія сценариста 6. Біографія сценариста 7. Біографія продюсера 8. Режисерське бачення 9. Продюсерське бачення 10. Маркетингова стратегія 11. Орієнтовний ліміт витрат 12. Календарно - постановний план виробництва 13. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта

Директор



Н.Г.Ніночка