

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Волков Михайло Валентинович
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	10.08.2020 № 1142/7/11-20 серія В номер 000830
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	27.05.2021 № 1092/4-1/11-27
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень нема

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Вітаємо в Затоці			
Режисер-постановник	Волков Михайло Валентинович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Волков Михайло Валентинович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			

Продовження додатка 2

Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		+	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Документальний фільм, спостереження			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 70 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	“Вітаємо в Затоці” - дебютний неігровий авторський фільм режисера і оператора-постановника Михайла Волкова. Події розгортаються в Затоці, маленькому курортному містечку Одеської області, яке оживає в курортний сезон і впадає у зимову сплячку, коли у вересні відпочивальники з усієї України повертаються у свої міста. В центрі сюжету - депутат міської ради, дрібний підприємець і ентузіаст своєї справи, Саша.			
Знімальний період	З якого періоду (грудень, 2021)		До якого періоду (вересень, 2022)	

Продовження додатка 2

Кількість знімальних днів	32 дні
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 32 дні
	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: MOLODIST, травень 2023
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	2000000
Обсяг державної підтримки	2000000

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Волков Михайло Валентинович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Волков Михайло Валентинович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Волков Михайло Валентинович

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.