

ТОВ «БАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО», с/рр № 04211-16-0000000, ІП № 04211-16-0000000, Свідоцтво про реєстрацію № 04211-16-0000000, ІП № 04211-16-0000000
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	06.11.2020, серія В, номер 000886
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям. Довідка № 1133/4-1/11-21 від 01.06.2021.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» відсутні.

Назва кінопроекту	“Поперло”			
Режисер-постановник	Онуфрієв Олександр Леонідович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Перший фільм	Так		Ні	☒
Сценарій	Оригінальний ☒		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Саусь Єгор Андрійович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			

Продовження додатка 2

Вид фільму	Ігровий фільм		☒	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		☒	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		☒	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	☒
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	☒
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Ні	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	Лірична комедія			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	☒	Чорно-білий	
Хронометраж	80 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	☒	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	☒
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	У кризовий момент життя (втратив роботу, пішла дружина, переїхав кращий друг) головний герой зриває в казино джек-пот. І починає жити як завжди мріяв - красиво, дорого, багато. Тільки випадкові гроші не зроблять його щасливим, а навчать цінувати по-справжньому важливе.			

Продовження додатка 2

Знімальний період	Серпень 2022 р.	
Кількість знімальних днів	24	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна: Україна (24 дні)	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна – листопад 2022 року	
Загальний бюджет	20 000 000 грн	
Обсяг державної підтримки	12 150 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Бугрімова Оксана Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Кобильник Анастасія Олександрівна, [REDACTED] [REDACTED]
До заяви додаються	Синопис Сценарій Біографія та фільмографія режисера-постановника Біографія та фільмографія автора сценарію Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи Копія договору на передачу авторських прав сценариста Згода на обробку персональних даних (від продюсера, режисера) Додаткові документи: Біографія та фільмографія продюсера Режисерське бачення фільму Презентація фільму

Реквізити посадової особи – підписувача*

Бугрімова Оксана Юріївна

Керівник суб'єкта кінематографії

Бугрімова О.Ю.

