

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Торнадо Фільм»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№ В 000661 від 20.05.2019р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№1798/4-1/11-19 від 29.08.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», що підтверджується Листом-гарантією, яка додається.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Оркестр (Музика буття)		
Режисер-постановник	Черномашинцев Геннадій Геннадійович		
Громадянство / місце проживання	Україна /Київ		
Перший фільм	Так	• Ні	
Сценарій	• Оригінальний	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для			

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Сергій Гаврилець			
Громадянство / місце проживання	Україна/Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		•	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		•	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		•	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	•	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям:	Так		Ні	•
Жанр	документальний			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	•	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 70хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	•	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	•
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Перед нашими очима музиканти духового оркестру з невеличкого провінційного містечка. Ми слухаємо марші, вальси та відомі музикальні твори, а потім - їх нехитрі життєві історії, сповнені радощів та смутку. Це люди різних професій і доль, яких кілька десятків років тому об'єднала музика. Вони грають на весіллях та похоронах у своєму та близьких до нього містечках, спостерігаючи невпинний хід колеса буття з філософським спокоєм. З			

Продовження додатка 2

	першого погляду, наші герої - звичайні люди. Однак, придивившись, ми бачимо, що саме любов до музики робить їх особливими, підкреслюючи їх невимовну красу та харизму, натхнення та пристрасть. Музика запалює їх серця, вселяє оптимізм і допомагає сіяти у світ справжнє добро, незважаючи на наші непрості часи: з пандемією, економічною нестабільністю та буремністю. Минають роки, однак незмінною лишається безумовна відданість музикантів своєму покликанню.	
Знімальний період	З якого періоду (січень 2022)	До якого періоду (травень 2022)
Кількість знімальних днів	22 дні	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, Київ (10 днів)	
	Країна 2: Україна, Київська область (12 днів)	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Київ 2023р	
	Країна 2:	
Загальний бюджет	1 965 000,00 грн	
Обсяг державної підтримки	1 965 000,00 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Чернявська Катерина Володимирівна – директор/продюсер
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	До заяви додаються: тритмент; синопсис; режисерське бачення; продюсерське бачення; маркетингова стратегія; СV Гаврилець С. - автор сценарію; СV Черномашинцев Г.Г - режисер-постановник; СV Юріков Д. - оператор-постановник; СV Тульчинська С. – продюсер; СV Чернявська К. – продюсер/ директор;

Продовження додатка 2

	склад знімальної групи; додаток 7_лист гарантія; копія договору, що підтверджує наявність авторських прав; згода на обробку персональних даних _Чернявська К.В. (продюсер/керівник); згода на обробку персональних даних _Тульчинська С.Б.; згода на обробку персональних даних _Черномашинцев Г.Г.(режисер-постановник); довідка відповідності суб'єкта кінематографії критеріям ТОВ Торнадо Фільм _ статті 8 Закону України; форма 1; довідка національного виробника.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Директор
ТОВ «Торнадо фільм»

К.В. Чернявська

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.