

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	19.08.2013 року Серія В № 000302
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата – 26.04.2021 р Номер довідки - № 634/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» <u>відсутні</u> .

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	НЕБЕСНА ШВАРТОВКА			
Режисер-постановник	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна			
Громадянство / місце проживання	Україна,м. Київ			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного	Немає			

Продовження додатка 2

твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Сучкова-Ладік Тетяна Базилевич Олег			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		X	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		X	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		X	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	Ігровий фільм, романтична трагікомедія, катастрофа			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	80 хвилин екранного часу			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Технічно несправний старий пасажирський літак лоукостерної авіакомпанії робить вимушену посадку на Дніпрі між мостами Патона і Залізничним. Пасажири та члени екіпажу опиняються у складній ситуації. На допомогу приходить старий буксир. На тлі всіх цих подій ще глибше розкриваються особистості героїв, між ними виникає нова взаємодія і зав'язуються нові стосунки.			
Знімальний період	Квітень 2021		Червень 2022	
Кількість знімальних днів	42 (сорок два дні)			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 42 дні			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Листопад 2022 року			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	11 240 000,00			
Обсяг державної підтримки	8 992 000,00			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «Атасов Фільм Тревел» Сучкова-Ладік Тетяна Аркадіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Неміш Олена Вікторівна
До заяви додаються	1. Синопис кінопроекту – 2 арк 2. Сценарій кінопроекту – 59 арк 3. Трітмент та біблія персонажів кінопроекту – 10 арк. 4. Ескізи до кінопроекту – 11 арк 5. Біографія та фільмографія режисера-постановника – 2 арк 6. Біографія та фільмографія автора сценарію – 2 арк 7. Біографія та фільмографія співавтора сценарію – 3 арк

Продовження додатка 2

	8.Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи – 1 арк 9.Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму – 3 арк 10.Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму – 3 арк 11. Згода на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера-постановника – 1 арк
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «Атасов Фільм Тревел»

Тетяна Сучкова-Ладік