

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

| | |
|---|--|
| Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу) | Товариство з обмеженою відповідальністю «СІСТЕРЗ ПРОДАКШН» |
| Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів | 23.05.2019 - В 000 670 |
| Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» | 21.04.2021 - 573/4-1/11-21 |
| Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» | ТОВ «Сістерз продакшн» повідомляє, що обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», відсутні. Лист- гарантія – у додатках |

II. Характеристики кінопроекту

| | | | |
|---|----------------------------------|-----------|------|
| Назва кінопроекту | Таємниця підводного човна | | |
| Режисер-постановник | Олександр Олександрович Ітигілов | | |
| Громадянство / місце проживання | Громадянин України/ Київ | | |
| Перший фільм | Так | | Ні + |
| Сценарій | Оригінальний | Адаптація | |
| Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності) | | | |
| Автор сценарію | Андрій Кокотюха | | |
| Громадянство / місце проживання | Громадянин України/ Київ | | |
| Напрямок конкурсного відбору: | | | |
| Вид фільму | Ігровий фільм | + | |

Продовження додатка 2

| | | | | |
|---|---|---|---------------------|---|
| | Неігровий (документальний) фільм | | | |
| | Анімаційний фільм | | | |
| Категорія фільму | Фільм для широкої глядацької аудиторії | + | | |
| | Авторський фільм | | | |
| Підкатегорія фільму | Повнометражний фільм | + | | |
| | Короткометражний фільм | | | |
| | Телевізійний фільм | | | |
| | Телевізійний серіал | | | |
| Фільм-дебют | Так | | Ні | - |
| Фільм для дитячої аудиторії | Так | + | Ні | |
| Фільм спільного виробництва (копродукція): | Міжнародна копродукція: | | | |
| | мажоритарна копродукція | | | |
| | міноритарна копродукція | | | |
| | Українська копродукція | | | |
| Тематичний напрям | Так | | Ні | + |
| (назва тематичного напрямку) | | | | |
| Жанр | Пригодницький дитячий фільм | | | |
| Мова оригінальної версії | українська | | | |
| Колір | Кольоровий | + | Чорно- білий | |
| Хронометраж | 75 хв | | | |
| Формат зйомок | 35 мм | | 16 мм | |
| | Цифровий | + | Інший: | |
| Формат копій | 35 мм | | Цифровий | + |
| | Інший: | | | |
| Стислий зміст кінопроекту | Відпочинок трьох київських школярів біля моря на Одещині перетворюється на велику пригоду. Вона починається, як пошук загадкового підводного чудовиська. А завершується знахідкою утраченого сто років тому артефакту. Ця знахідка розкриває невідомі раніше героїчні сторінки з історії українського Чорноморського флоту. | | | |
| Знімальний період | травень 2023 | | Червень 2023 | |

Продовження додатка 2

| | |
|--|--|
| Кількість знімальних днів | 25 |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів): | Країна 1: Україна, 45 днів |
| | Країна 2: |
| | Країна 3: |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | Країна 1: Україна, квітень - травень 2024 |
| | Країна 2: |
| | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 19 977 625 грн |
| Обсяг державної підтримки | 19 977 625 грн |

III. Додаткова інформація

| | |
|--|--|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії | Генеральний директор «СІСТЕРЗ ПРОДАКШН» – Писаренко Марина Матвіївна |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії | Тихомирова Ірина Аркадіївна |
| До заяви додаються | <ul style="list-style-type: none"> - Сінопис - Сценарій - Біографія та фільмографія режисера-постановника - Біографія та фільмографія автора сценарія - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму - Згода на обробку персональних даних заявника (Писаренко М.М.) - Згода на обробку персональних даних продюсера (Писаренко М.М.) - Згода на обробку персональних даних режисера-постановника (Ітигілов О.О.) - Лист-гарантія про відсутність обмежень |

Генеральний директор

Фінансовий директор



М.М. Писаренко

М.С.Красюк