

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Прототип Продакшн», 03189, м. Київ, вул. Вільямса Академіка 6-Д, офіс 43, 0445369431 emetliaeva@film.ua
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В 000475 від 31 березня 2017 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	1806/4-1/11-19 від 29 серпня 2019 року
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	За двома зайками		
Режисер-постановник	Антон Щербаков		
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна, м. Київ		
Перший фільм	Так		Ні х
Сценарій	Оригінальний	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	«За двома зайцями» М. Старицького		
Автор сценарію	Микола Куцик, Ярослав Стень, Богдан Гацяляк		
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна, м. Київ		

Продовження додатка 2

Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		х	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		х	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		х	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	х
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	х
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	х
Жанр	Комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	х	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	х	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	х
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Потрапивши до складної фінансової ситуації київський авантюрист Алекс Голік і на мить не задумується, як вирішити проблему чесним способом: він вирушає в нову аферу, плануючи стати зятем			

Продовження додатка 2

	місцевого царька Подільського району. Майбутнє одруження не зупиняє його від флірту з молодю невинною красунею, що стає проблемою – її опікун, суворий ветеран спецслужб, заставляє його одружитись. Перед Алексом Голіком стоїть складний вибір: як одружитись на багатій, жити з молодю і при цьому залишитись живим?	
Знімальний період	Квітень 2022	Травень 2022
Кількість знімальних днів	26	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 26	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: Жовтень 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	17 472 000,00 грн	
Обсяг державної підтримки	9 072 000,00 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Товариства з обмеженою відповідальністю «Прототип Продакшн», Метляєва Олена Сергіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Охріменко Олена Вікторівна
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <p>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис. 2. Сценарій. 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника. 4. Біографія та фільмографія авторів сценарію.

Продовження додатка 2

	<p>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію).</p> <p>6. Копія договорів про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій.</p> <p>7. Згоди на обробку персональних даних заявника (Метляєва О.С.), продюсерів (Коваль Г.Ю., Коротушка Н.С.) режисера-постановника (Щербаков А.)</p>
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор

Олена МЕТЛЯЄВА

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
