

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа-підприємець Філонова Вікторія Юріївна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Реєстр розповсюджувачів - серія В номер 000989 25.02.2021 Реєстр виробників - серія РУ номер 000360 14.05.21
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки 25.05.2021 № 964 (4-1) 11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	"Я ТУТ" I WAS HERE (I'm here)			
Режисер-постановник	Залевський Олексій Євгенович			
Громадянство / місце проживання	Українець.			
Перший фільм			Ні	+

Сценарій	Оригінальний++		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Залевський Олексій Євгенович			
Громадянство / місце проживання	Українець.			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	+		
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так	+	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	Мюзикл. Драма			
Мова оригінальної версії	Українська, Англійська .			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	

Хронометраж	У хвиликах екранного часу 110 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Старіюча зірка світового шоу-бізнесу зникла 10 років тому. Він ховається від світу(в країні як Україна)і не хоче, щоб його бачили. Але його племінниця-сирота хоче, щоб він зробив з неї зірку. Чи готовий він до того, щоб знову з'явиться на сцені?			
Знімальний період	З якого періоду січень 2022.		До якого періоду червень 2022.	
Кількість знімальних днів	40			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (38 днів)			
	Країна 2: Англія (Європа) (2 дні)			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 20 000 000 грн			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 20 000 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Продюсер -Залевський Олексій Євгенович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), номер телефону, адреса електронної пошти Залевський Олексій Євгенович
До заяви додаються	1. Синопис. 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографія та фільмографія автора сценарію

	5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію) 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму та на діалоги фільму, якщо вони створені окремо від сценарію/ трітменту/сторіборду фільму
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Залевський Олексій Євгенович

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.