

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Сучасне Українське Кіно", 01001, Україна, м. Київ, вул. Прорізна 22, оф. 24,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	15 березня 2017 року, серія В 000451
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	4 червня 2019 року, №575/33546
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Повідомляємо про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України "Про державну підтримку" кінематографії

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Радість завтрашнього дня			
Режисер-постановник	Битюцький Станіслав Васильович			
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Битюцький Станіслав Васильович			

Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція	+		
Тематичний напрям	Так		Ні	+
Жанр	містична мелодрама			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	80 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Після несподіваного закінчення важких стосунків Катя намагається розпочати нове життя. Вона влаштовується на роботу, про яку давно мріяла. Робить перші спроби			

Продовження додатка 2

	порозумітися з матір'ю. Розпочинає нові стосунки. Та чи може вона відпустити своє минуле? Чи може знову почати щось відчувати? Тим більше, що навкруги починає діятися щось зовсім незрозуміле, а весь світ ось-ось опиниться в полоні небаченої раніше епідемії.	
Знімальний період	квітень 2022	травень 2022
Кількість знімальних днів	35	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 35 днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Нідерланди: лютий 2023	
Загальний бюджет	20 028776, 35	
Обсяг державної підтримки	20 028776, 35	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові керівника суб'єкта кінематографії	Директорка ТОВ "СУК", Сочивець Валерія Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Сочивець Валерія Юріївна
До заяви додаються	1. Синопис - 1 ар. 2. Сценарій - 70 ар. 3. Біографія автора сценарію та режисера - 1 ар. 4. Фільмографія режисера з посиланнями - 1 ар. 5. Перелік творчого складу знімальної групи - 3 ар. 6. Перелік акторів - 1 ар. 7. Договір про передачу авторських прав на сценарій - 5 ар. 8. Інформація про раніше надану державну підтримку - 1 ар. 9. Режисерське бачення - 1 ар. 10. Продюсерське бачення - 1 ар. 11. Маркетингова стратегія - 1 ар. 12. Згода на обробку перс.дан. Сочивець - 1 ар. 13. Згода на обробку перс.дан. Битюцький - 1 ар.

Продовження додатка 2

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директорка ТОВ «СУК»
Сочивець Валерія Юріївна



* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.