

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно
(Держкіно)

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «СМОЛІЙКІНО»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Від 19 квітня 2021 року №115, присвоєно серію В номер 000939 – виробник фільмів Від 19 квітня 2021 року №116, присвоєно серію РУ номер 000352 – розповсюджувач фільмів
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Заявка від 27.04.2021 р. №1208/1-21 ТОВ «СМОЛІЙКІНО» відповідає критеріям від 21.03.2019р. №234
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	ВЕРШИНА			
Режисер-постановник	Анна Смолій, Пилип Лі			
Громадянство / місце проживання	Анна Смолій – українка, Київ, Україна Пилип Лі – українець, Лос-Анжелес, США/ Київ, Україна			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний		Адаптація +	

Продовження додатка 2

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Книга альпіністки Тетяни Яловчак «Підкори свій Еверест. Як поразку перетворити на перемогу.»			
Автор сценарію	Ксенія Заставська (Присяжнюк Оксана Володимирівна) Анна Смолій			
Громадянство / місце проживання	Ксенія Заставська - Одеса, Україна Анна Смолій – Київ, Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	+		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція	+		
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	біографічний фільм (байопік), пригодницький фільм, спорт, драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	

Продовження додатка 2

Хронометраж	У хвилинах екранного часу 100 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Для досягнення головної цілі свого життя – стати першою українкою, що підкорить Еверест, непрофесійна альпіністка ставить на кін усе, що у неї є, прагне перемоги за будь-яку ціну, долає всі перешкоди. Але ця ідея припадає до душі іншій альпіністці, і вона ставить за мету випередити головну героїню. Починається запекла боротьба до сходження, хоча це надзвичайно небезпечно при підкоренні Евересту. Перед вирішальним підйомом до заповітної вершини, головна героїня стає перед вибором - зберегти життя собі і суперниці, але поступитися перемогою, або поставити під загрозу своє життя та суперниці.			
Знімальний період	3 грудня 2021		До листопада 2022	
Кількість знімальних днів	45 знімальних днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 20 знімальних днів			
	Країна 2: Непал, 10 знімальних днів			
	Країна 3: Казахстан, 15 знімальних днів			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: грудень 2023			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	30 000 000 грн			
Обсяг державної підтримки	25 000 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Смолій Анна Володимирівна Продюсер, режисер та сценарист
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Смолій Анна Володимирівна
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв

Продовження додатка 2

	проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198) 1. Додаток 3: Синопис, сценарій, біблія персонажів, біографія авторів сценарію, біографія режисерів-постановників, режисерське бачення, інформація про автора книги, інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи. 2. Згода про обробку персональних даних заявника, продюсера та режисерів-постановників (5 згоди) 3. Відомості в таблицю щодо кінопроєкту (Форма №1) 4. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії



Смолій А.В.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.