

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення творчого  
конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої  
влади, до якого подається заява

Державне агентство України з питань кіно

**ЗАЯВА**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	<b>Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна</b>
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	серія В номер 000861 від 01.10.2020 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	550/4-1/11-21 від 19.04.2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Суб'єкт кінематографії - <b>Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна</b> повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», а саме: 1) суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним статтею 8 Закону; 2) суб'єкт кінематографії, його учасники (акціонери), кінцеві бенефіціарні власники (контролери) або його посадові особи не є резидентами держави-агресора чи мають судимість, не зняту і не погашену в установленому законом порядку; 3) не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації юридичної особи або припинення підприємницької діяльності фізичної особи - підприємця; 4) подав достовірні відомості та документи під час звернення за наданням державної підтримки або звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів; 5) на момент звернення не має податкового боргу, що існує більше двох місяців з моменту його утворення;

## Продовження додатка 2

	<p>б) раніше не отримував державну підтримку, надання якої визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів;</p> <p>7) не допускав нецільове використання коштів державної підтримки або допускав нецільове використання коштів державної підтримки і самостійно усунув таке порушення або не допустив порушення умов договору про надання державної підтримки або допустив без об'єктивних причин невиконання, неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки і усунув такі порушення, що доведено в установленому порядку (про що наявні достовірні відомості);</p> <p>8) не має заборгованості з виплати заробітної плати працівникам більш як за один календарний місяць;</p> <p>9) учасники суб'єкта кінематографії не внесені до Переліку осіб, що становлять загрозу національній безпеці, та/або до яких застосовуються санкції відповідно до Закону України «Про санкції», та/або які заборонені до демонстрування та/або розповсюдження в Україні</p>
--	--

## II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	<b>“Симфонія Донбасу 2021”</b>		
Режисер-постановник	<b>Рубашевська Олена Олегівна</b>		
Громадянство / місце проживання	<b>Україна/м. Київ</b>		
Перший фільм	Так		<b>Ні</b> +
Сценарій	<b>Оригінальний +</b>		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)			
Автор сценарію	<b>Рубашевська Олена Олегівна</b>		
Громадянство / місце проживання	<b>Україна/м. Київ</b>		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		
	<b>Неігровий (документальний) фільм</b>		<b>+</b>
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		
	<b>Авторський фільм</b>		<b>+</b>
Підкатегорія фільму	<b>Повнометражний фільм</b>		<b>+</b>
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		
	Телевізійний серіал		
Фільм-дебют	Так		<b>Ні</b> +
Фільм для дитячої аудиторії	Так		<b>Ні</b> +
	Міжнародна копродукція:		

## Продовження додатка 2

Фільм спільного виробництва (копродукція):	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
<b>Тематичний напрям</b>  (назва тематичного напрямку)	Так		<b>Ні</b>	<b>+</b>
Жанр	<b>Урбаністичний есей</b>			
Мова оригінальної версії	<b>Українська</b>			
Колір	<b>Кольоровий</b>	<b>+</b>	Чорно-білий	
Хронометраж	<b>55 хвилин</b>			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	<b>Цифровий</b>	<b>+</b>	Інший:	
Формат копій	35 мм		<b>Цифровий</b>	<b>+</b>
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	<b>Мистецьке переосмислення промислової спадщини Донбасу у форматі поетичного документального кіно з метою реставрації ідентичності та відновлення культурного значення регіону України.</b>			
Знімальний період	листопад, 2021 (з якого періоду)		грудень, 2021 (до якого періоду)	
Кількість знімальних днів	<b>19</b>			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: <b>Україна, Донецька та Луганська обл. (підконтрольні Україні території), 19 днів</b>			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: <b>Україна, травень 2022</b>			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	<b>1 955 000 грн.</b>			
Обсяг державної підтримки	<b>1 955 000 грн.</b>			

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	<b>Продюсер Крижна Вероніка Аркадіївна</b>
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Крижна Вероніка Аркадіївна
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. 1. Синопис 2. Трїтмент фїльму 3. Біографія та фїльмографія режисера-постановника та автора сценарію

## Продовження додатка 2

	<p>4. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи</p> <p>5. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму</p> <p>6. Копії документів що підтверджують освіту режисера</p> <p>7. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника</p> <p>8. Згода на обробку персональних даних продюсера</p> <p>9. Рекомендаційні листи для кінопроекту “Симфонія Донбасу 2021”</p> <p>10. Форма №1</p>
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача\*

**Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна**

Керівник або уповноважена  
особа суб'єкта  
кінематографії

**Крижна Вероніка  
Аркадіївна**

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.