

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «Фільм Дівіжн»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В 000919 24.03.2021
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	28.04.2021 р. № 683/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Відсутні обмеження

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«На Межі»			
Режисер-постановник	Коваленко Євгеній Анатолійович			
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ			
Перший фільм	Так		Ні	✓
Сценарій	Оригінальний - ✓		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Нікітінський Юрій Володимирович			
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		✓	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		✓	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		✓	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	✓
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	✓
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Ні	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	✓
Жанр	Соціальна драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	✓	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу – 90 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	<p>Ми - один народ. Ми - Брати і Сестри. Це кіно не про трансформацію Героя з поганого у доброго. Це - викриття всіх проблем українців - нібито об'єднаних єдиною національною ідеєю, але роз'єднаних жадібністю, корупцією, злістю, фальшивою боротьбою з внутрішніми ворогами.</p> <p>Це ілюстрація того, як українці знищують один одного і в той самий час створюють картину лицемірного братства - тим самим перетворюючи Україну у яскравий лакований труп. І вихід один - змінитися не на засадах недосконалої системи держави, а з середени себе - заради Батьківщини, за ради Правди! Бо ми - всі Брати та Сестри і це наша Країна!</p>	
Знімальний період	З якого періоду (лютий, 2022 р.)	До якого періоду (жовтень, 2022 р.)
Кількість знімальних днів		
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 50 знімальних днів	
	Країна 2: ---	
	Країна 3: ---	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 2023 р.	
	Країна 2: Польща, 2023 р.	
	Країна 3: Канада, 2024 р.	
Загальний бюджет	19 600 000 грн.	
Обсяг державної підтримки	19 600 000 грн.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Перевалов Дмитро Михайлович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Перевалов Дмитро Михайлович
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> - Синопис фільму - Сценарій фільму - Режисерське бачення - Біографія та фільмографія режисера-постановника

Продовження додатка 2

	<ul style="list-style-type: none">- Біографія та фільмографія сценариста- Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи- Копія договору про передачу майнових авторських прав на сценарій
--	--

Директор ТОВ «Фільм Дівіжн»

ПЕРЕВАЛОВ Дмитро Михайлович

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
