

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «студіо КАП»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№000183 від 10.06.2016
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№198/4-1/11-21 від 15.02.2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», відсутні. Відповідні довідки додаються до заяви.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Далія і Червона Книга		
Режисер-постановник	Давід Бісбано		
Громадянство / місце проживання	Аргентина		
Перший фільм	Так		Ні +
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	–		

## Продовження додатка 2

Автор сценарію	Давід Бісбано			
Громадянство / місце проживання	Аргентина			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	<b>Анімаційний фільм</b>			+
Категорія фільму	<b>Фільм для широкої глядацької аудиторії</b>			+
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	<b>Повнометражний фільм</b>			+
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		<b>Ні</b>	+
Фільм для дитячої аудиторії	<b>Так</b>	+	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	<b>Міжнародна копродукція:</b>			+
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям  (назва тематичного напрямку)	Так		<b>Ні</b>	+
Жанр	Фантастика, пригоди, сімейний			
Мова оригінальної версії	Іспанська			
Колір	<b>Кольоровий</b>	+	Чорно-білий	
Хронометраж	85 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	<b>Цифровий</b>	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		<b>Цифровий</b>	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Після смерті письменника його 12-річну доньку Далію викрадають персонаж і/ки			

## Продовження додатка 2

	його ж роману “Червона Книга”. У казковому світі на дівчинку чекає низка незабутніх, а іноді й небезпечних пригод.	
Знімальний період	Жовтень 2021	Квітень 2023
Кількість знімальних днів	587 днів (виробництва)	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1:	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, грудень 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	99 789 000,0	
Обсяг державної підтримки	15 100 000,0	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «студіо КАПІ» Маргуліс Михайло Давидович.
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> <li>• довідка про відсутність заборгованості ТОВ "студіо КАПІ" по ЗП та про не перебування у стані припинення підприємницької діяльності;</li> <li>• довідка про відсутність заборгованості ТОВ "студіо КАПІ" перед бюджетом зі сплати податків і зборів;</li> <li>• довідка про не перебування ТОВ "студіо КАПІ" у стані банкрутства;</li> <li>• довідка, яка засвідчує, що суб'єкт кінематографії – ТОВ «студіо КАПІ» – включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів;</li> <li>• довідка, яка засвідчує, що суб'єкт кінематографії – ТОВ «студіо КАПІ» – відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»;</li> <li>• синапсис;</li> <li>• сценарій українською мовою повнометражного анімаційного фільму;</li> <li>• сторіборд;</li> </ul>

## Продовження додатка 2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• біографія та фільмографія режисера-постановника;</li> <li>• біографія та фільмографія автора сценарію;</li> <li>• перелік творчого складу знімальної групи;</li> <li>• посилання на попередні фільми режисера;</li> <li>• копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи (оригінал та у перекладі українською);</li> <li>• згода на обробку персональних даних заявника і продюсера (одна й та сама людина, відтак єдина заява);</li> <li>• згода на обробку персональних даних режисера-постановника (за електронним підписом заявника, оскільки режисер не є громадянином України, відтак не має необхідного електронного ключа);</li> <li>• режисерське бачення (експлікація);</li> <li>• продюсерське бачення;</li> <li>• маркетингова стратегія;</li> <li>• таблиця за наданим на конкурс кінопроектом (Форма №1);</li> <li>• заявка на участь у конкурсному відборі (Додаток 2 до Порядку) із зазначенням контактних даних.</li> </ul>
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Директор ТОВ «студіо КАП»

Михайло Маргуліс

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.