

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В № 000152 від 14 липня 2011 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	1561/4-1/11-27 від 17.06.2021 р
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«КОРОЛЬ МАЦУСЬ ПЕРШИЙ»			
Режисер-постановник	Наталія Джура, Олександр Безручко			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Перший фільм			Ні	
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	за мотивами повісті Я.Корчака «Пригоди короля Матиуша Першого»			
Автор сценарію	Марія Кучеренко			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Ігрові повнометражні фільми для широкої глядацької аудиторії			

Продовження додатка 2

Вид фільму	Ігровий фільм		Так	
	Неігровий (документальний) фільм		Ні	
	Анімаційний фільм		Ні	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		Так	
	Авторський фільм		Ні	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		Так	
	Короткометражний фільм		Ні	
	Телевізійний фільм		Ні	
	Телевізійний серіал		Ні	
Фільм-дебют			Ні	
Фільм для дитячої аудиторії			Так	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Ні	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)			Ні	
Жанр	Фентезі з елементами стимпанку			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	Так	Чорно-білий	Ні
Хронометраж	95 хвилин екранного часу			
Формат зйомок	35 мм	Ні	16 мм	Ні
	Цифровий	Так	Інший:	
Формат копій	35 мм	Ні	Цифровий	Так
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Фільм "Король Мацусь Перший" розповідь юним глядачам про довічну боротьбу світла й темряви, про те, як об залізобетонні мури світу дорослих вщент розбиваються крихітні ілюзії світу дітей, але герой, хоча і пізнає зраду та стикається з підлістю, не втрачає силу духу. Коли маленький син мудрого і доброго Короля Мацусь стає круглим сиротою, а корумповані міністри коронують його, щоб і далі			

Продовження додатка 2

	грабувати державу, він всіма силами намагається покращити життя підданих, особливо дітей.	
Знімальний період	З якого періоду - квітень, 2022 р.	До якого періоду - червень, 2022 р.
Кількість знімальних днів	47	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 47 з.д.	
	Країна 2: Ні	
	Країна 3: Ні	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, березень 2023 року	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	24 985 600 грн	
Обсяг державної підтримки	19 988 400 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Калін Євген Олексійович,
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Калін Євген Олексійович
До заяви додаються	1. Синопис 2. Сценарій 3. Біографія режисера Безручко О. 4. Біографія режисера Джура Н. 5. Біографія автора сценарію 6. Інформаційна довідка про склад знімальної групи 7. Копія авторського договору 8. Концепт проекту ЗАГАЛЬНИЙ 9. Концепт персонажів та костюмів 10. Каст Лист

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор – Калін Євген Олексійович,

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Євген Калін

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.