

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «Студія «Кінороб», 02232, Україна, місто Київ, вулиця Закревського, 22
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В № 000127 від 23.01.2001р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 112119-1111-19 від 16.08.2019р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Кібербабуся			
Режисер-постановник	Олександр Березань			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний		X	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Немає			

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Войцешек Ярослав			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	X		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	X		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	X		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	Комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Колишня вчителька молодших класів, а нині пенсіонерка, втративши звичне			

Продовження додатка 2

	життєрадісне оточення, та невдало намагаючись знайти спільну мову з онуками, відкриває для себе світ комп'ютерних ігор і, незважаючи на скепсис та глузування сусідів та родини, зустрівши свого колишнього учня створює з ним кібер-спортивну команду та ставить за мету виграти світовий чемпіонат з Counter Strike..	
Знімальний період	Серпень 2022р	Вересень 2022р
Кількість знімальних днів	25 знімальних змін	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна -25 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна-Березень 2023р.	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	21 800 000,00	
Обсяг державної підтримки	13 080 000,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор компанії Юхно Наталья Михайлівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Юхно Наталья Михайлівна
До заяви додаються	1. Синопис; 2. Сценарій фільму; 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника; 4. Біографія та фільмографія автора сценарію; 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи; 6. Копії договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму

Директор ТОВ «Студія Кінороб»

Юхно Н.М.

Керівник або уповноважена



Продовження додатка 2

особа суб'єкта кінематографії

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

_____D