

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ "Табір", вул. Дальницька 2, 65005, Одеса, Україна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	23.10.2013 серія В номер 000321
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	09.10.2019 № 139818-1/11/19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Табір» немає обмежень передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Кашкетники			
Режисер-постановник	Дмитро Сухолиткий-Собчук			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	<u>✓</u>
Сценарій	Оригінальний <u>✓</u>		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для				

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Дмитро Сухолиткий-Собчук			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм	<u>✓</u>		
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	<u>✓</u>		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	<u>✓</u>		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	<u>✓</u>
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	<u>✓</u>
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:	-		
	мажоритарна копродукція	-		
	міноритарна копродукція	-		
	Українська копродукція	-		
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	<u>✓</u>
Жанр	Соціальна драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	<u>✓</u>	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	<u>✓</u>	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	<u>✓</u>
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Тиха і ніжна розповідь про релігійну громаду, яка живе осторонь від усіх соціальних процесів. Спільнота відокремилась від усього світу та в середині громади, є ті хто не згідний з таким устроєм життя.	
Знімальний період	З якого періоду (вересень, 2021)	До якого періоду (травень, 2022)
Кількість знімальних днів	21	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (21 день)	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	2 000 000 грн	
Обсяг державної підтримки	2 000 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Генеральний директор ТОВ "Табір" Сміт Єлизавета Михайлівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Рачковський Євген Віталійович
До заяви додаються	Біографія та фільмографія режисера та автора сценарію, біографія та фільмографія продюсерів, режисерське бачення, форма 1, трітмент, перелік авторської групи, синопсис, фото мудборд, копія авторського договору, згоди на обробку даних режисера та продюсерів

Реквізити посадової особи – підписувача*

Генеральний директор ТОВ "ТАБОР"

Сміт Є.М.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.