

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «Фільм Дівіжн»,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В 000919 24.03.2021
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	28.04.2021 р. № 683/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Відсутні обмеження

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Королівство Ольги: Дівчина і Зорі»		
Режисер-постановник	Онишко Ольга Ярославівна		
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ		
Перший фільм	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний - <input checked="" type="checkbox"/>		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Онишко Ольга Ярославівна			
Громадянство / місце проживання	Україна / Львів			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			✓
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			✓
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			✓
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	✓
Фільм для дитячої аудиторії	Так	✓	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Ні	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	✓
Жанр	Історичне фентезі			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	✓	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу – 90 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Ніколи не знатимеш, хто ти насправді є, поки не підеш наперекір долі!			
Знімальний період	З якого періоду (грудень, 2021 р.)		До якого періоду (грудень, 2022 р.)	
Кількість знімальних днів				
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна			
	Країна 2: ---			
	Країна 3: ---			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 2023 р.			
	Країна 2: Канада, 2024 р.			
	Країна 3: США, 2024 р.			
Загальний бюджет	24 900 000 грн.			
Обсяг державної підтримки	24 900 000 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Перевалов Дмитро Михайлович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Перевалов Дмитро Михайлович
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> - Синопис фільму - Сценарій фільму - Режисерський тритмент - Біографія та фільмографія режисера-постановника/Сценариста - Біографія та фільмографія режисера мультіплікатора - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - Копія договору про передачу майнових авторських прав на сценарій - Сторіборд

ПЕРЕВАЛОВ Дмитро Михайлович

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
