

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні серіали
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Містер Джоні – просто кіт
Автори кінопроекту	Михайлова Н., Легеза Н.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Т.Т.Н.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	На жаль, проект здається мені слабким. У синопсисі, замість стислого змісту сценарію, режисер розповідає, що ми повинні побачити. Замість того, щоб справляти враження текстом сценарію та зображенням, нам пропонують, яке враження повинно у нас з*явитися

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Вірші слабкі. Драматургії нема. У першій серії – незрозумілий поліглот – навіщо це йому? Чому з чужим Wi-Fi? Який характер героя? То його треба виправляти, то він відмінник.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Містер Джоні - просто кіт
Автори кінопроекту	Михайлова Наталія Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Т.Т.М.»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Веселі віршики про кота Джоні (чому в нього англійське ім'я не пояснено, і чому він містер а не пан) які автори вирішили до оформлювати анімаційним відеорядом. Частково присутня виховна частина, незрозуміла цільова аудиторія для цього проекту. Окрім головного персонажа серії нічим не пов'язані. Відсутній сторіборд. Незрозуміле художнє бачення (відсутні будь які малюнки)

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Візуалізація поетичного твору під голос автора, прикладів невдалих спроб достатньо
Актуальність теми	5	Можливо автори сподіваються на те що всі люблять котиків
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Середня драматургічна якість, дуже прямолінійне сприйняття тексту віршиків, все побудовано дуже одноманітно, немає розвитку, відсутня сюжетна лінія, персонажі ніяк не змінюються. Другорядні

## Продовження додатка 4

		персонажі слабо розроблені, не мають яскравих характерів.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Містер Джонні просто кіт
Автори кінопроекту	автор сценарію Легеза Наталія, Трибухівський В'ячеслав Режисерка-постановниця Михайлова Наталія
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Т.Т.М."
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія може бути дуже смішною, особливо якщо цікаво і пластично розіграти анімацію кота-бешкетника. Прикро, що родина в якій живе кіт, відіграє роль декорації. Було б набагато цікавіше, якби автори додали їм трохи індивідуальності.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	4	

## Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
----------------------------	----------------------

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Містер Джоні - просто кіт
Автори кінопроекту	Михайлова Наталія Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю Т.Т.М.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже не вистачило сторіборду. До кінця не зрозуміло який буде мультфільм. І хоча сценарій прописано добре, візуальна складова полегшила б розуміння майбутнього твору.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея розповідати у віршованій формі про правила поведінки не є актуальною. Дуже допомогла б візуалізація.
Актуальність теми	4	Тема правильної поведінки та поваги до середовища є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій прописано зрозуміло, головна ідея окреслена в кожному епізоді.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---



Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Містер Джоні - просто кіт
Автори кінопроекту	Михайлова Наталія Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Т.Т.М.»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороший віршований проєкт. Варто лише доопрацювати сценарій під визначену цільову аудиторію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальність полягає саме у віршованому форматі, який доволі рідко зустрічається. Тим не менш, пізнавальні серіали є доволі розповсюдженими.
Актуальність теми	5	Вивчення світу через реальні приклади та ще й з головним героєм котом. Дуже хороший короткий формат, який буде легко сприйматися дітками.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Виходячи зі сценарію, основна цільова аудиторія – дошкільнята. Тут варто трохи «полегшити» сценарій, аби було менше написів, які діти можуть не прочитати та, можливо, це більше проговорювалося

## Продовження додатка 4

		вголос. Не завжди зрозуміло мотивацію героя, в одній сцені він зітхає і йде прибирати хоч і не хоче, а в наступній різко робить це залюбки.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>Містер Джоні - просто кіт</b>
Автори кінопроекту	Михайлова Наталія Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Т.Т.М.»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	У проекті не представлена стилістика персонажів і анімації. Плюсом є віршована форма оповіді та зрозумілий для дитячої аудиторії головний герой.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея проекту не найоригінальніша.
Актуальність теми	3	Вічна тема освіти дітей
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Важко зрозуміти стилістику проекту. Але форма оповіді та запропоновані ситуації роблять його цікавим для дитячої аудиторії.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

### Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---