

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Свінокролики
Автори кінопроекту	О.Навроцька
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Гарнет Інтернешнл Медіа Груп
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія весь час схожа на щось. Коли читаємо сценарій, згадуємо: така ситуація та персонажі були у серіалі Май літл поні, це - у серіалі про єдинорогів. Але дітям дуже подобаються такі серіали. Може, буде свій бренд.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Історія схожа на інші серіали
Актуальність теми	4	Цікава казка, добрі персонажі, дітям таке подобається
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій професійний. Проект готовий до праці.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СВИНОКРОЛИКИ або в пошуках Золотої Русалоньки
Автори кінопроекту	Навроцька Ольга Володимирівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Гарнет Інтернешнл Медіа Груп»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дієва спроба створити мабуть перше українське анімаційне серіальне фентезі з оригінальними героями, добре розроблений фантастичний всесвіт, цікаві сценарні знахідки. Професійне режисерське бачення, важлива тема інклюзії. Серіал охоплює широку глядацьку аудиторію від найменших та їх батьків до підлітків які зможуть дивитися самостійно

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Українське сімейне фентезі зі своїм ні на що не схожим всесвітом
Актуальність теми	5	Цікава пригодницька історія саме цього вимагає сучасний глядач
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Все зроблено на дуже високому рівні, добре розставлені акценти, є внутрішня лінія розвитку героїв. Яскраві зрозумілі персонажі та їх вчинки, відчувається увага до дрібничок

Продовження додатка 4

Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Свинокролики, або в пошуках Золотої русалоньки
Автори кінопроекту	Ольга Навроцька, Сергій Карновський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Гарнет Інтернешнл Медіа Груп"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікаво, що наприкінці історії з'ясовується, що Принц Зло-це просто сумний і самотній хлопчик. Це дає привід маленькому глядачеві замислитись про природу негативних емоцій. Сюжет дуже розтягнутий, бракує жартів та подій. Аби втримати увагу маленького глядача протягом заявленого часу, замало красивих фонів, необхідна більш динамічна оповідь.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	

Продовження додатка 4

Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
----------------------------	----------------------

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СВИНОКРОЛИКИ або в пошуках Золотої Русалоньки
Автори кінопроекту	Навроцька Ольга Володимирівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Гарнет Інтернешнл Медіа Груп
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добрий мультфільм, гарний та зрозумілий сторіборд. Проект на цьому етапі виглядає якісно, автори та продюсери відповідально підійшли до презентації проекту в першому турі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея світу мультфільму, де є свинокролики, є оригінальною. Світ цікавий та незвичайний.
Актуальність теми	5	Тема того, що ти можеш відрізнитися від більшості, але це не є проблемою, є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій прописано добре, персонажі та їх вчинки зрозумілі. Дуже добра історія.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СВИНОКРОЛИКИ або в пошуках Золотої Русалоньки
Автори кінопроекту	Навроцька Ольга Володимирівна, Коротун Сергій Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Гарнет Інтернешнл Медіа Груп»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пригодницький серіал з власним всесвітом. Гарно продумані персонажі, їхні мотивації, сама історія містить правильний мотив, та може слугувати не тільки як розважальний, але і як повчальний серіал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Загалом ідея схожа на більшість історій про боротьбу добра зі злом, тим не менш враховуючи сам сюжет та персонажів гарно виділяється на їхньому фоні
Актуальність теми	5	Тема актуальна, подорожі казковими світами завжди знаходили відгук у дітей
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Хороший сценарій, зрозумілі персонажі, їхні дії. Цікаві фантастичні світи та пригоди
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СВИНОКРОЛИКИ або в пошуках Золотої Русалоньки
Автори кінопроекту	Продюсер Юрій Карновський, Режисер Ольга Навроцька, Автор сценарію Ольга Навроцька, сергій Коротун
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Гарнет Інтернешнл Медіа Груп"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра, пізнавально - розважальна казка з повчальною історією, глибоким змістом та пригодами. Історія яка формує в дитини цінності любові, дружби та вчить дітей поважати доросле покоління. Кожен персонаж окремо та всі вони загалом подають яскравий приклад того як можна підтримувати один одного в складних ситуаціях та радіти за успіхи свої друзів та рідних, що стане для дитини гарним прикладом взаємодії у майбутньому.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея, яка не тільки розважає але і повчає
Актуальність теми	5	Актуальна тема яка настільки тонко та продумано показує дитині, що незважаючи на всі труднощі на неприйняття «інаковості» в суспільстві,

Продовження додатка 4

		можна жити повним життям та здійснювати свої мрії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Дуже гарно описані герої, які стануть гарним прикладом для маленьких глядачів. Дуже прості, зрозумілі діалоги та тонке почуття гумору спільно з цікавою подачею стане для дітей не тільки пізнавальним, навчальним контентом але і покаже різнобарвність казкового світу, покаже приклади взаємодії з друзями, казковими істотами та рідними.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СВИНОКРОЛИКИ або в пошуках Золотої Русалоньки
Автори кінопроекту	Навроцька Ольга Володимирівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Гарнет Інтернешнл Медіа Груп»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект з добре опрацьованим всесвітом і персонажами. Цікавий розвиток подій. Герої оригінальні та цікаві. Проект має освітній потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Персонажі та їхній всесвіт оригінальні
Актуальність теми	4	Актуальна тема виховання дітей.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Герої опрацьовані, конфлікт зрозумілий. Оригінальний розвиток подій.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
