

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Анімаційний серіал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Назва кінопроекту                                       | Хом*яча втеча                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Автори кінопроекту                                      | В.Нікітенко, П.Белянський                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ПП Медіаполіс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Написано, що режисер – В.Нікітенко. Які серіали він зробив як режисер? Я знаю його як письменника (210 добрих справ). Як можна зробити серіал у якості режисера без досвіду? Сценарій здається недоробленим – батьки (без мізків?) подарували маленькій дівчинці 5 живих істот, яких вона кожену секунду може вбити. Мало жартів, тільки скрутні становища. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               | Яка ідея – дарувати маленькій дитині істот, яких вона не вміє доглядати? |
| Актуальність теми                                                                                                | 3                               | Тільки знову питання: виховання батьків?                                 |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Невдала зав'язка, яка підіймає безліч зайвих питань.                     |
| Усього балів:                                                                                                    | 10                              |                                                                          |

|                                                |                          |
|------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному | Відповідає/не відповідає |
|------------------------------------------------|--------------------------|

## Продовження додатка 4

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| напрямку (у разі його оголошення) |  |
|-----------------------------------|--|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Анімаційний серіал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Назва кінопроекту                                       | «Хом'яча втеча»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Автори кінопроекту                                      | Нікітенко Володимир Олександрович                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Приватне підприємство «Медіаполіс»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Серіал розповідає про бешкетну дівчинку Лолу що хоче погратися зі своїми домашніми улюбленицями трійкою хом'яків, але в хом'яків інша думка вони вирішили втекти. На цьому конфлікті будується вся драматургія, і в результаті виникають кумедні та небезпечні ситуації, але фінал завжди один, хом'яки повертаються в клітку, а Лолі треба вигадувати нову витівку. Такій собі вічний Том і Джеррі. В серіалі не закладено глибокого смислу, він перш за все повинен розважати. Фільм не несе виховної функції, а навпаки націлений на протилежне, деякі сцени сповнені насильством та жорстокістю |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               | Звичайна комедія ситуацій                                                                                                                        |
| Актуальність теми                                                                                                | 4                               | Розважальний контент завжди користується високим попитом                                                                                         |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 3                               | Дуже примітивна сюжетна лінія яку автори намагаються заповнити гегами, мотивація героїв не до кінця зрозуміла, присутня частка туалетного гумору |

## Продовження додатка 4

|               |    |  |
|---------------|----|--|
| Усього балів: | 10 |  |
|---------------|----|--|

|                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку<br>(у разі його оголошення) | відповідає |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Назва кінопроекту                                          | Хом'яча втеча                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Автори кінопроекту                                         | автор сценарію Белянський Павло<br>режисер-постановник Нікітенко Володимир<br>продюсери Судаков Дмитро, Нікітенко<br>Володимир                                                                                                                                                                             |
| Найменування суб'єкта<br>кінематографії (виробника фільму) | ПП "Медіаполіс"                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Обов'язкова стисла рецензія на<br>кінопроект               | Конфлікт між жорсткою дівчинкою та<br>хом'яками, що прагнуть свободи,<br>зрозумілий. Очевидно, що серія спроб і<br>невдач головних героїв буде сповнена<br>кумедних ситуацій, та несподіваних<br>поворотів. Але до якого фіналу веде глядача<br>історія, чи буде примирення мо-між<br>персонажами в кінці? |

| Назва критерію      | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                    |
|---------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї | 4                               | Дуже нагадує за ідеєю<br>"Пінгвіни Мадагаскару" |

## Продовження додатка 4

|                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Актуальність теми                                                                                                | 5  | Виховання дбайливого та відповідального ставлення дітей до тварин. Висвітлення теми важливості дружби та взаємопідтримки, розуміння важливості індивідуальної свободи особистості. |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4  | Незрозуміло, яка ідея фіналу історії                                                                                                                                               |
| Усього балів:                                                                                                    | 13 |                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                  |            |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Анімаційні телесеріали                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Назва кінопроекту                                       | Хом'яча втеча                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Автори кінопроекту                                      | Нікітенко Володимир Олександрович                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Приватне підприємство Медіаполіс                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | На розгляд експертів був наданий аніматік, який дуже добре ілюструє стиль майбутнього мультфільму. На мою думку, треба краще зацентуватися на тому, що тваринам дуже погано від того, як з ними грається дівчинка. В деяких моментах у дітей може скластися враження хибне враження, що це дуже весело. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                               | Ідея показати спробу втечі домашніх тварин не є оригінальною, але персонажі смішні та викликають співчуття.                                  |
| Актуальність теми                                                                                                | 5                               | Жорстоке поводження з тваринами дуже актуальна тема.                                                                                         |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Цікавий сценарій, добрі та смішні персонажі, головна героїня викликає негативні відчуття, що є правильним і формує відношення до жорсткості. |

## Продовження додатка 4

|               |    |  |
|---------------|----|--|
| Усього балів: | 13 |  |
|---------------|----|--|

|                                                                                     |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному<br>напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Анімаційні телесеріали                                                                                                                                                                                 |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                                        |
| Назва кінопроекту                                       | «Хом'яча втеча»                                                                                                                                                                                        |
| Автори кінопроекту                                      | Нікітенко Володимир Олександрович                                                                                                                                                                      |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Приватне підприємство «Медіаполіс»                                                                                                                                                                     |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Це може вийти хороший пригодницький серіал, якщо адаптувати сценарій під відповідний дитячий вік, адже у дітей до певного віку немає межі між добром і злом, та інколи вони можуть плутати це місцями. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               | Ідею складно назвати оригінальною, оскільки подібний жанр серіалу є достатньо розповсюдженим                                                                                                                                                  |
| Актуальність теми                                                                                                | 2                               | Складно зрозуміти в чому актуальність теми знущення над тваринами                                                                                                                                                                             |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 3                               | Сценарій вийшов жорсткий, принаймні для малих дітей. Треба розуміти, що для дітей характерно копіювання і наслідування, а вони не завжди розуміють, що роблять боляче. Оскільки у серіалі не пояснюється чому так робити не можна, відповідно |

## Продовження додатка 4

|               |   |                                                    |
|---------------|---|----------------------------------------------------|
|               |   | сценарій треба адаптувати під дорослішу аудиторію. |
| Усього балів: | 8 |                                                    |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | - |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Анімаційні телесеріали                                                                                                                                                               |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                      |
| Назва кінопроекту                                       | <b>Хом'яча втеча</b>                                                                                                                                                                 |
| Автори кінопроекту                                      | Нікітенко Володимир Олександрович                                                                                                                                                    |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Приватне підприємство «Медіаполіс»                                                                                                                                                   |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Продовження світу книг Володимира Нікітенка. Хоча в порівнянні з «210 добрих справ» даний проєкт має більш розважальний, ніж освітній характер. Цікавий для комерційного просування. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               | Використаний ще один світ з книг автора. Складно назвати ідею оригінальною |
| Актуальність теми                                                                                                | 3                               | Тема не актуальна. Проєкт має більше розважальний характер.                |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Драматургічно проєкт пропрацьований.                                       |
| Усього балів:                                                                                                    | 10                              |                                                                            |

## Продовження додатка 4

|                                                                                     |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному<br>напрямку (у разі його оголошення) | <u>Відповідає</u> /не відповідає |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---