

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	Н.Склябіна, О.Цуріков
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «Логос Фільм Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чудова ідея – цуценя-кіт. Не сподобалась «солодкість» історії. Для дітей 2-3 років. А у цьому віці дітям читають, а не показують екран. Дошкільнята ж у нас дорослі. Вони дивляться про Єдинорогів та Поні, Дивовижний світ Гамбола та Гаррі Поттера. Ця історія – «боротьба добра з ще більшим добром».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея про толерантність, коти всиновили цуценя. Цуценя, схоже на кота - цікаво
Актуальність теми	3	Добра історія, але несучасна. Як з прошлого віку.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій сподобався – можна розповідати, як казку маленьким дітям, але дошкільнята в нас дорослі для такої історії
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хрум»
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Милый, зворушливий дуже теплий і ламповий проєкт. Історія маленького цуценя якого всиновила сім'я котів вегетаріанців. Добре побудований світ дитячих відносин, дружба, страхи і сумніви, веселощі і дурості, перше кохання, історія одного нескінченного літа. Єдиний та суттєвий мінус не вистачає візуальної частини, хотілось зрозуміти як буде виглядати цей проєкт, в якій техніці виконаний

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Несподівано щось нове в світі серіалів для малечі
Актуальність теми	5	Тема безбаре'рності наразі дуже широко обговорюється в Україні і світі
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв,	5	Дуже приємний і цікавий сценарій, зроблено все на професійно високому рівні,

Продовження додатка 4

художня правдивість конфліктів та їх вирішення		чудово розкриті характери всіх персонажів, відчувається увага до найменших дрібничок, є дуже чутливі моменти для глядача, все пронизане якоюсь доброю магією
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	автор сценарію Режисери-постановники Скрябіна Наталія, Цуріков Олег продюсер Судаков Дмитро Анатолійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея про всиновлення цуценятка родиною котів, є доволі оригінальною. Це гарний спосіб залучити дітей до обговорення теми батьківства. Історія оповіді відбувається у дуже спокійному темпі, хоча можливо варто було б додати сюжету трохи динаміки. За умови гарного візуального втілення вона зможе зацікавити найменших глядачів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
----------------------------	----------------------

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже гарні та милі персонажі. Скоріше за все мультфільм сподобається дитячій аудиторії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальний головний персонаж. Оригінально показана його відмінність від інших.
Актуальність теми	5	В продюсерському баченні дуже вдало окреслено тему. Культурне та соціальне різноманіття є актуальною темою.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Головні герої смішні, хороші. Ситуації викликають посмішку.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хрум»
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Загалом тема серіалу – важлива і про це треба говорити. Але сценарій необхідно повністю переробити, наприклад коти виховують кота, який хоче бути собакою, або щось схоже. Тому що зараз це більш схоже на примусове виховування собіподібного, через що у героя і виникають конфлікти. Дітям це буде важко зрозуміти

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея бути іншим не є оригінальною, оскільки зараз це є світовим трендом, в тому числі серед дитячих анімаційних серіалів
Актуальність теми	4	Безперечно тема інакшості та унікальності кожного з нас – актуальна, якщо правильно її подати
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	На жаль, замість хорошої історії про те, як приймати та цінувати себе, не звертати увагу на інших, ми

Продовження додатка 4

		отримуємо історію насилля над дітьми. Проблема в том, що коти знаючи, що виховують собаку, чомусь вирішили, що треба собаку підлаштовувати під себе – точити кігтики, пити молочко і т.п. Тому і не дивно, що два інших песика над ним глузують. Виходить, що в бідного героя як внутрішній, так і зовнішній конфлікти одночасно.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Слоган проекту: «Ми всі різні, але це не перешкода для дружби». Втім, ця ідея є тільки в самій експозиції - щеня в родині котів. Далі ситуації побудовані в основному на парадигмі «дитини, яка іноді пустує». Та й самі ситуації дуже прості та не оригінальні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Єдина оригінальна частина - експозиції «щеня в родині котів»
Актуальність теми	3	«Вічна» тема виховання дітей. Але дуже лінійні ситуації.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій не до кінця розкриває основну ідею. Немає оригінальності ситуацій, в які потрапляє головний герой.

Продовження додатка 4

Усього балів:	9	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає/не відповідає</u>
--	---------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
