

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали. 16 конкурс. Перший етап
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кава з кардамоном" (2-й сезон)
Автори кінопроекту	Андрій Мозговий
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Висока очікуваність другого сезону, Герої мають цікавий розвиток, Якісна драматургія проекту. Було б доцільно побачити результати першого сезону.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея з бекграундом
Актуальність теми	5	Досить актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарно написаний сценарій, цікаві лінії героїв та їх розвиток.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	<b>Ігрові телесеріали</b>
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b><i>Кава з кардамоном (2-й сезон)</i></b>
Автори кінопроекту	Андрій Мозговий
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Продовження історії "Мелодія Кави у тональності кардамону". Ця історія вже мала успіх та заслуговує на продовження. Проект має оригінальну ідею, та бачення авторської групи у її реалізації. Тема проекту актуальна. Проект підготовлено на високому якісному рівні. Сценарій повністю відповідає технічним вимогам. Драматургія правильна та зрозуміла. Вибір стилю вдалий. Головні герої та їх мотивація прописані добре. Художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Проект має оригінальну ідею, та бачення авторської групи у її реалізації.
Актуальність теми	4	Тема проекту актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Проект підготовлено на високому якісному рівні. Сценарій повністю відповідає технічним вимогам. Драматургія правильна та зрозуміла. Вибір стилю вдалий. Головні герої та їх мотивація прописані добре. Художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові / неігрові (документальні) телевізійні серіали для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кава з кардамоном (2-й сезон)
Автори кінопроекту	Мозговий Андрій Миколайович, Процюк Олександр Володимирович (псевдонім Симор Гласенко)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Солар Медіа Інтертейнмент»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Може бути гарна історія. Рекомендую до другого туру.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ця історія має збіг трьох вдалих компонентів: головна героїня, обставини, час.
Актуальність теми	5	Присутня
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4,8	Попри "історичний" сеттінг, історія презентує актуальні меседжі та сучасний світогляд, тому мова діалогів видається "важкою", надмірно драматичною. Більш неформальна, "облегшена" мова підкреслить сучасність теми, актуальність заявленої проблематики. Особливо це стосується Анни, яка втілює "дух змін". Персонаж

## Продовження додатка 4

		<p>Анни динамічний і цікавий. Шлях героїні Анни - "від страху та розгубленості до впевненості та рішучості". Але вже у першій серії Анна рішуча і смілива, вона штурмує в'язницю, серед ночі шукає брата в борделі, бере нахрапом Тадеуша - куди розвиватися її персонажу наступні сім серій? Треба звернути увагу на розвиток характерів основних героїв. Основний конфлікт треба зробити чіткішим, мелодраму розбавити історичною драмою. Дуже потішило перекликання головної героїні з образом Скарлет О'Хара - це козирний туз, не інакше. Це може серйозно допомогти зробити історію по-справжньому драматичною, глибокою, без зайвого "мила". Але матеріал треба ретельно допрацьовувати.</p>
Усього балів:	14,8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кава з кардамоном
Автори кінопроекту	Мозговий Андрій Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Солар Медіа Інтертейнмент»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проект. Високі відносини, велике кохання, гідність та мерзотність все це актуально і сьогодні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Трохи багато розмов. Деякі ситуації визивають питання.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Кава з кардамоном" (2-й сезон)
Автори кінопроекту	Андрій Мозговий
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Втративши свого чоловіка головна героїня залишається сам на сам із новими викликами долі. Тепер вона мусить стати сильнішою, щоб здолавши забобони тогочасного суспільства врятувати свою сім'ю і вибороти своє право на нове щастя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Жіночий характер, що здатний вирішувати тяжкі випробування долі.
Актуальність теми	4	Сильна жінка, сильна героїня як рольова модель для глядачок жінок.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано на високому рівні. Занурення у драматичну долю головної героїні тримає в напрузі на протязі всього сценарію.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---