

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна ко-продукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	І Я ТАК ЖИВ
Автори кінопроекту	Автор сценарію і режисер постановник – Денисенко Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	«І я таки жив!» - фільм про незвідані таємниці життя, особисті прагнення, мистецькі та світоглядні принципи, секрети біографії та родоводу Тараса Шевченка подані через образи його творчості, відомі і вперше оприлюднені, перетворенні в художню аніматіку і акторські пластичні мініатюри. Образне вирішення фільму «запозичене» у самого Шевченка з його малюнків і текстів, де часто намальоване дописувалося словами, чи навпаки. На цих кіноберегах пам'яті про Шевченка глядач побачить відомих діячів культури, науки і мистецтва, які розкажуть про Шевченка (Микола Жулинський, Дмитро Стус, Сергій Гальченко), виконуватимуть його твори (Ада Роговцева, Святослав Вакарчук), або ж гратимуть в сценах-реконструкціях (Ніна Матвієнко, Олег Скрипка, Наталя Ворожбит).

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Вічна для України тема
Актуальність теми	5	Так

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сучасні митці і провідні люди читають і в голос роздумують про Шевченка
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«І я таки жив!»
Автори кінопроекту	Денисенко Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дослідження особистості і творчості Тараса Шевченка – справа дуже потрібна. Але, в інтонації автора є ноти надмірної романтизації поета, а це геть не потрібна у сучасній Україні тенденція .

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Доволі стандартна ідея.
Актуальність теми	3	Дослідження життя і творчості Тараса Шевченка – дуже потрібна в українському сьогоденні справа. Але найголовніше – спосіб цього дослідження.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій забарвлено певною псевдопоетичністю, надмірною ідеалізацією Шевченка та його життя.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«І я таки жив!»
Автори кінопроекту	Денисенко Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій змістовний, гарно виписані персонажі, є дуже зворушливі епізоди. Але, хоч автори декларують, що мета твору: «Автори ставлять собі за мету розкрити секрети створення та механізми досягнення успіху поетичних творів Шевченка», в основному річ йде про походження Т.Г. Шевченка, про з'ясування того ким були його батько та мати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна драматургічна структура.
Актуальність теми	4	Таємниця життя Шевченка-цікава тема.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Міцний сценарій.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«І я таки жив!»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Денисенко Олександр Операто-постановник Сергій Тахмазов Композитор, виконавчий продюсер VFX – Сергій Круценко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори досліджують походження та життя відомого українського письменника – Тараса Шевченка. Історія розповідатиме про особисті прагнення, мистецькі та світоглядні принципи, секрети біографії та родоводу Тараса Шевченка подані через образи його творчості, відомі і вперше оприлюднені, перетворенні в художню аніматику і акторські пластичні мініатюри.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Автори досліджують походження та життя відомого українського письменника – Тараса Шевченка.
Актуальність теми	4	Автори досліджують походження та життя відомого українського письменника – Тараса Шевченка.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Історія розповідатиме про особисті прагнення, мистецькі та

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		світоглядні принципи, секрети біографії та родоводу Тараса Шевченка подані через образи його творчості, відомі і вперше оприлюднені, перетворенні в художню аніматику і акторські пластичні мініатюри.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	І я таки жив
Автори кінопроекту	Денисенко Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	НОВА ФІЛЬМ
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Неактуально, нецікаво і нікому не потрібно

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Нецікаво
Актуальність теми	1	Неактуально, застаріло
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Слабко, незадовільно
Усього балів:	3	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«І я таки жив!»
Автори кінопроекту	Денисенко Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Безумно видатна постать. Цікаве пластичне рішення. Відомі спікери.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але оригінальне рішення.
Актуальність теми	5	Тема актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Є питання до ходу з двома Ведучими.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.