

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна ко-продукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лікування смертю
Автори кінопроекту	Автор сценарію і режисер постановник – Волков Сергій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Самміт Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Олексій - колишній наркоман, але саме він став кращим учнем свого рятувника, нарколога, чий унікальний метод дав йому другий шанс. Він робить все можливе, щоб врятувати клініку і справу всього життя свого кумира, який сам втратив бажання жити...

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава, гостра сучасна ідея
Актуальність теми	5	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Колишній наркоман рятує життя свого спасителя - лікаря, що пережив смертельну аварію
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лікування смертю
Автори кінопроекту	Волков Сергій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект має на меті показ жорсткого, але водночас дієвого методу позбавлення людей від наркотичної залежності. Не зрозуміло для чого, окрім показу методу, створюватиметься фільм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Звичний показ певного лікувального методу.
Актуальність теми	5	Присутність різноманітних наркотиків у житті сучасної людини і можливість звільнення людини від цих наркотиків – тема нагальна та потрібна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Не зовсім зрозуміло: чи це портрет автора лікувального методу, чи презентація самого методу ...
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лікування смертю
Автори кінопроекту	Волков Сергій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже чуттєва тема, але з трітмента і синопсиса не зрозуміло чого чекати окрім реклами метода доктора Василенко. Немає режисерського та продюсерського бачення для того, щоб розібратись в тому, що мали на меті автори.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Не бачу оригінальної ідеї
Актуальність теми	4	Тема не визначена
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	День в лікарні та розповідь про автора методики. Агітаційний фільм.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Лікування смертю»
Автори кінопроекту	Режисер-кінооператор Волков Сергій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія досліджує проблему наркоманії та такого методу лікування від залежності як стрес-шоковий гіпноз під назвою «Лікування смертю». Головний герой проходить шлях від наркомана, до найкращого учня свого наставника (директора центру) і стає сам завідувачем даного центру. Тема до кінця не розкрита.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Історія досліджує проблему наркоманії та такого методу лікування від залежності як стрес-шоковий гіпноз під назвою «Лікування смертю».
Актуальність теми	3	Історія досліджує проблему наркоманії та такого методу лікування від залежності як стрес-шоковий гіпноз під

Продовження додатка 4

		назвою «Лікування смертю» .
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Історія досліджує проблему наркоманії та такого методу лікування від залежності як стрес-шоковий гіпноз під назвою «Лікування смертю» .
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лікування смертю
Автори кінопроекту	Волков Сергій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Більше нагадує сюжет в новинах на ТБ, аніж документальне кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Базується на історії персонажу, більше нагадує рекламну компанію.
Актуальність теми	5	Проблема наркоманії актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Більше нагадує сюжет в новинах на ТБ, аніж документальне кіно.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лікування смертю
Автори кінопроекту	Волков Сергій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Страшна, але необхідна тема. Потужна творча група. Шокуюча життєва драматургія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея.
Актуальність теми	5	Актуальна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Потужна як життєва, так і творча драматургія.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.