

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна ко-продукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	САД ДІДУСЯ
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Вітольд Шабловські Режисер-постановник - Кароль Старнавські
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей фільм - особиста історія молодої польки. Кароліна вирушає у подорож на Волинь, щоб побачити землю, звідки походить її родина. Сад діда" - про крихти добра, пам'яті, прощення та примирення з минулим, а також про невідомі подвиги героїзму українців. Це голос молодого покоління у непростому польсько-українському діалозі історичної пам'яті.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Погляд на Українську історію очима польки, що походила з цих земель.
Актуальність теми	5	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Травма Волині успадковується з покоління в покоління. Це не можна забути. Але це потрібно проговорити.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4

до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сад Дідуся
Автори кінопроекту	Кароль Старнавські, Вітольд Шабловські
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Все описується докладно, ніби це сценарій ігрового фільму. Також чітко виписано ставлення певних людей до тих чи інших подій з минулого – але ж ми не знаємо, хто що точно скаже. Загалом точку зору на ці події можна повернути куди завгодно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Доволі стандартний задум – людина мандрує у певну місцину, щоб дізнатися про минуле.
Актуальність теми	3	Усвідомлення подій минулого - потрібна справа. Але завжди є ризик однобокого їх висвітлення, яке сприяє формуванню конфліктів у соціумі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Оповідь будується як доволі одноманітна мандрівка людини на територію походження її роду.
Усього балів:	9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сад Дідуся
Автори кінопроекту	Вітольд Шабловський, Кароль Старнавські
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чутлива тема стосунків між сусідами українцями та поляками в важки часи. Драматична тема, спосіб, яким в творі досягається діалог між конфлікуючими сторонами дає надію, що фільм приверне увагу українського глядача та закордонного глядача к темі. Але все залежить від акцентів, які зроблять автори.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Не до кінця зрозумілі акценти
Актуальність теми	5	Тема не закрита тому актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Персонажі живі, характери зрозумілі, цікава структура сценарію
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сад Дідуся»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Кароль Старнавські Оператор-постановник Олександр Позняков
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія розповідає про молоду дівчину з Польщі, котра вирушає у подорож на Волинь, щоб побачити землю, звідки походить її родина. Тема до кінця не розкрита.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема прощення та примирення з минулим, а також про невідомі подвиги героїзму українців.
Актуальність теми	3	Тема до кінця не розкрита.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Історія розповідає про молоду дівчину з Польщі, котра вирушає у подорож на Волинь, щоб побачити землю, звідки походить її родина.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сад дідуся
Автори кінопроекту	Кароль Старнавські Вітольд Шабловські
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий авторський проект. Має високі художні, пізнавальні та освітні цінності.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Цікавий проект
Актуальність теми	3	Має високі художні, пізнавальні та освітні цінності.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Має високі художні, пізнавальні та освітні цінності.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сад Дідуся
Автори кінопроекту	Кароль Старнавські
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»»,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непроста тема. Гарна проробка матеріалу. Потужна творча та продюсерська група.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея.
Актуальність теми	5	Актуальна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарно пророблена та міцно зроблена драматургія.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.