

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Залізний офіцер»
Автори кінопроекту	Режисер – Ян П.Матушинський Автор – Павло Косецький Оператор – Нільс Кроне Художник-постановник – Дорота Славецька Композитор – Мельничук Ігор
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВЕРТИГОЕФІКС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історична драма про відомого польського офіцера Стефана Косецького, котрий був прикладом мужності свого часу і залишається дотепер.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історична драма про відомого польського офіцера Стефана Косецького, котрий був прикладом мужності свого часу і залишається дотепер.
Актуальність теми	5	Тема другої світової війни в кіно по-трохи втрачає свою актуальність, однак є ще багато історій та визначних особистостей про які можна і потрібно говорити.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна кінопродукція
Назва кінопроекту	Залізний офіцер
Автори кінопроекту	Ян П. Матушинський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "ВЕРТІГОЕФІКС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Біографічна драма наповнена захоплюючими спогадами головного героя, які, однак, не спроможні цілісно передати драматургію історії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	середня
Актуальність теми	3	Ця драма є занадто персоналізованою і навряд чи буде цікава сучасному глядачу
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Незважаючи на наявність в історії цікавих сюжетних твістів, головному герою бракує мотивації та мети
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми спільного виробництва міноритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Залізний офіцер
Автори кінопроекту	Павло Косецький, режисер ЯН П.Матушинський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Вертігоефікс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія життя польського офіцера Стефана Косецького, котрий загинув від рук НКВС. Сюжет відносить нас в час Першої та Другої світових воєн. Хоча частина подій має місце в Одесі, проте опис через призму радянської армії для сьогодення українців не є необхідним, так як в Україні та Польщі є набагато більше актуальних історичних тем

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея екранізацій військових біографій не є новою
Актуальність теми	2	На даний час є теми більш гострі та актуальні
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Добре представлено антагоніста, який до кінця вагається яку ж зі сторін йому обрати, що й тримає головну інтригу твору. Проте, розвиток головного героя хотілося побачити більш виразно, чути його

Продовження додатка 4

		голос, справді залізного офіцера.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії
Когут М.Я

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна ко-продукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Залізний офіцер»
Автори кінопроекту	Ян П. Матушинський, Павло Коссецький
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "ВЕРТИГОЕФІКС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Злочини радянського минулого ще довго не полишатимуть у спокої громадян тих країн, які від них потерпали. Переосмислення того факту, як тоталітарна система безжально нищила своїх же людей має тривати доти, доки вивітриться останній ген «совку». Відтак даний проект є безумовно важливим і водночас цікавим для громадян обох країн – України та Польщі. Тим більше зважаючи на фактичну наслідницю СРСР – Росію, яка й донині демонструє антидемократичні цінності.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Доволі цікава ідея
Актуальність теми	5	Безумовно актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Враховуючи невеликий як для такого проекту бюджет, є ризик не відобразити належним чином епоху післявоєнного СРСР.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Залізний офіцер”
Автори кінопроекту	Ян П. Матушинський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ " "ВЕРТИГОЕФІКС" "
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історична драма має на меті розповісти про життя відомого польського офіцера під час першої і другої Світової Війни. Сценарій базується на біографічних фактах, але драматургічно не вивірений, не вистачає чіткої мети героя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	ідея базується на історичних подіях
Актуальність теми	3	Історична драма має слабкий зв'язок з актуальними проблемами сьогодення
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій побудований на біографічних даних, але, на мою думку, не вистачає драматургічної складової.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
