

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали. 16 конкурс. Перший етап
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Принцеса квітів”
Автори кінопроекту	Мехеда Максим Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “Старлайт філмс”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Для Української культури та нації важливо пам'ятати про таких особистостей як Катерина Білокур.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Розповісти історію художниці Білокур — прекрасна ідея, аде таких людей Україна має пам'ятати.
Актуальність теми	5	Тема актуальна. Важливо пам'ятати українську культурну спадщину.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цікаві та глибокі персонажі. Гарно прописана історія.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>ПРИНЦЕСА КВІТІВ</i>
Автори кінопроекту	Максим Мехеда
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СТАРЛАЙТ ФІЛМС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій серіалу написано за мотивами біографії Катерини Білокур. Непроста доля. Непроста дійсність радянських часів. Зараз глядачам подобаються такі сюжети. Проект має оригінальну ідею, та бачення авторської групи у її реалізації. Тема проекту актуальна. Проект підготовлено якісно. Сценарій технічно оформлений вірно. Драматургія правильна та зрозуміла. Вибір стилю вдалий. Головні герої прописані добре, мотивація зрозуміла. Художня правдивість конфліктів та їх вирішення виправдані.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Проект має оригінальну ідею, та бачення авторської групи у її реалізації.
Актуальність теми	4	Тема проекту актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Проект підготовлено якісно. Сценарій технічно оформлений вірно. Драматургія правильна та зрозуміла. Вибір стилю вдалий. Головні герої прописані добре, мотивація зрозуміла. Художня правдивість конфліктів та їх вирішення виправдані.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові / неігрові (документальні) телевізійні серіали для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Принцеса квітів
Автори кінопроекту	Мехеда Максим, Молодецька Лілія, Артеменко Оксана, Артеменко Марина, Поляков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «СТАРЛАЙТ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Рекомендую до другого туру. Найсильніший проект в цій категорії. Байопік про Катерину Білокур, з дуже гарним сценарієм 1 серії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4,8	Байопік про Катерину Білокур, з чудовим сценарієм 1 серії.
Актуальність теми	4,8	Безперечна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Прекрасний сценарій першої серії. Є динаміка, драматизм, цікаві художні образи. Надзвичайно цікаві герої, цікаві характери. Гарне поєднання історичних реалій та передчуття великих перемін. Чіткі основний та внутрішні конфлікти. Цікавий сюжет. Головне, історію розказано сучасно - сучасною мовою, із

Продовження додатка 4

		притаманним сучасності психологізмом. Це дуже важливо, адже такий підхід дає простір для авторського аналізу, а не простого переказу подій сивої давнини.
Усього балів:	14,6	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Принцеса квітів
Автори кінопроекту	Мехеда Максим Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	.ТОВ «СТАРЛАЙТ ФІЛМЗ»
	Від проекту дуже приємні відчуття. Він яркий як сама героїня. Хотілось щоб всі нюанси проекту були різнобарвними.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Є в деяких моментах «чорно-білість», штучність відображення подій.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПРИНЦЕСА КВІТІВ
Автори кінопроекту	Максим Мехеда
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «СТАРЛАЙТ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Байопік про Катерину Білокур, української художниці яка змушена робити вибір між схваленням громади і вірністю своєму призначенню, між звичайним жіночим щастям і тернистим шляхом генія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Байопік про Катерину Білокур
Актуальність теми	4	Сила кохання, що долає перешкоди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Вправно написаний сценарій.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
