

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Соломен»
Автори кінопроекту	Березань Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Березкіно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій фільму насичений подіями і не дає змоги занудьгувати глядачу майбутнього фільму. Цікаве поєднання футуристичного та сучасного світу. Беручи до уваги бекграунд автора проекту можна очікувати якісний український блокбастер з міжнародним потенціалом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Дуже метафорична ідея фільму закладена в основному конфлікті головного героя, яка в цілому відображає сучасний реальний світ
Актуальність теми	5	Пропаганда добра та людяності є актуальною в цьому жорсткому світі
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Виважені лінії героїв та не тривіальні внутрішні конфлікти.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Соломен»
Автори кінопроекту	Березань Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Березкіно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій є досить цікавим та насиченим подіями. Незвичне поєднання сьогодення та майбутнього. Зважаючи на творчий досвід автора, можна сподіватись на якісну українську кінострічку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Конфлікт головного героя формує основну ідею фільму, що є філософським відображенням реального світу.
Актуальність теми	5	Питання нестачі людяності та добра за всіх часів були актуальними та затребуваними.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Продумані лінії героїв та унікальні внутрішні конфлікти.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Фільми, що створюються у міжнародній копродукції
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Соломен
Автори кінопроекту	Березань Олександр Адольфович, Іванова Тетяна Миколаївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Березкіно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Екшн-сторі про кохання, яке може здолати навіть армію роботів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«СОЛОМЕН»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Березань Олександр Адольфович Оператор-постановник Усанов Євгеній Художник-постановник Дмитро Баран
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Березкіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Істрія про майбутн, фантастика. Головний герой – найманий вбивця, котрий намагається вийти з «гри» заради коханої та маленького сина. Герой отримує надприродні сили які допоможуть йому подолати зло.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Надприродні сили. Дослідження технологій майбутнього.
Актуальність теми	5	Тема кохання та надприродних сил і здібностей..
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Головний герой – найманий вбивця, котрий намагається вийти з «гри» заради коханої та маленького сина. Герой отримує надприродні сили які допоможуть йому подолати зло.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми мажоритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Соломен"
Автори кінопроекту	Олександр Березань, Тетяна Іванова
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Березкіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не актуальний, не цікавий проект. Слабкий сценарій.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Ідея слабка, не визиває переживань героям, не виникає бажання дочитати до кінця.
Актуальність теми	1	Неактуально, нецікаво.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Характери героїв не цікаві, слабка візуальна складова.
Усього балів:	3	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна ко-продукція
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«СОЛОМЕН»
Автори кінопроекту	Режисер – Олександр Березань Автори – Олександр Березань, Тетяна Іванова Оператор-постановник – Євгеній Усанов Художник-постановник – Дмитро Баран
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Березкіно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фантастичний бойовик, українське супергеройське кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Перше українське супергеройське кіно.
Актуальність теми	5	Перспектива створення супергеройського кіно для широкої глядацької аудиторії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Класичні принципи кіно про героїв
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
