

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали. 16 конкурс. Перший етап
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	WELCOME до Жобрини
Автори кінопроекту	Атрощенко Сергій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АЙ К'Ю"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Детективний сюжет, де звичайні персонажі опиняються в незвичних обставинах, з невеличкою інтригою в кінці.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Типова детективна історія
Актуальність теми	3	Підіймається соціально важливе питання, але воно не на першому плані.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Присутня драматургічна інтрига та відчувається атмосфера маленького містечка.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>WELCOME до Жобрину!</i>
Автори кінопроекту	Атрощенко Сергій Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Ай К'ю"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Один з багатьох серіалів, що ми бачимо щодня. Звичайний детективний сюжет. Ідея проекту не є оригінальною. Вона вже використовувалася неодноразово у подібних телесеріальних продуктах. Автори не привнесли нічого нового для реалізації проекту. Тема проекту актуальна. Проект підготовлено якісно. Сценарій технічно оформлений вірно. Драматургія правильна та зрозуміла. Вибір стилю вдалий. Головні герої прописані добре, мотивація зрозуміла. Художня правдивість конфліктів та їх вирішення виправдані.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея проекту не є оригінальною. Вона вже використовувалася неодноразово у подібних телесеріальних продуктах. Автори не привнесли нічого нового для реалізації проекту.
Актуальність теми	4	Тема проекту актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Проект підготовлено якісно. Сценарій технічно оформлений вірно. Драматургія правильна та зрозуміла. Вибір стилю вдалий. Головні герої прописані добре, мотивація зрозуміла. Художня правдивість конфліктів та їх вирішення виправдані.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові / неігрові (документальні) телевізійні серіали для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Welcome до Жобрини!
Автори кінопроекту	Атрощенко Сергій, Іваненко Оксана, Зборовський Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Ай К'ю"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Матеріал не дотягує до середнього рівня. Коментар - нижче.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3,8	Типовий детективний піджанр "Whodoneit". Але детективна лінія заряджається і одразу губиться.
Актуальність теми	3,8	Данна історія – більше про стосунки, ніж про реальність, яка нас стосується.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Кліфхенгер - це знак "Протистояння продовжується", тому те, що Мирося просто не знає, від кого вона вагітна - це не гачок на другий сезон. Загалом герої прописані поверхнево, характери - не продумані, недостатньо прописані взаємини між

Продовження додатка 4

		героями, є проблеми з мотивацією. Загублена детективна лінія, сюжет крутиться здебільшого навколо побутових пристрастей, сам убитий Савович ніби і не має великого значення для розгортання сюжету, мало взаємодіє з іншими героями. Його смерть є фіктивним детективним елементом, який абсолютно штучно заряджає інтерес до дійових осіб. Щодо сеттінгу: серіальна дійсність може розгортатися лише в умовах унікального, придуманого "світу", який у свій спосіб стимулює сюжет. Жобрини, як "світ" історії, недостатньо продумані, вони не мають своєї атмосфери, своїх правил існування та місцевих героїв, які репрезентують ці правила.
Усього балів:	11,6	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Welcome до Жобрини
Автори кінопроекту	Сергій Атрощенко.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Потрібний і вчасний проект. Земельна реформа, продаж землі все це бентежить суспільство. На жаль, пихатість, жадність нікуди не поділось з часів класика.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Все ж таки якщо комедія, то хотілось би смішніше, якщо детектив, то цікаво спостерігати за розслідуванням.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	WELCOME до Жобрину!
Автори кінопроекту	Атрощенко Сергій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Ай К'ю"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зустріч двох людей, які були закохані одини одну 15 років назад в шкільні роки яка призводить до руйнування існуючих сімей, кар'єр і навіть вбивства.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікавий сюжет.
Актуальність теми	3	Актуальність під сумнівом
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Вправно написаний сценарій.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4
