

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали. 16 конкурс. Перший етап
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ХАЗЯЇН
Автори кінопроекту	Ткаченко Тарас
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Основа фільм продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про щоденну боротьбу в нашій країні, але з кута зору антигероя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Сміливо, нетипово.
Актуальність теми	2	Універсальна історія, яка актуальна влюбий час
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сюжет передбачуваний, але наближений до наших реалій та драматургічно виправданий. Персонажі та їх вчинки викликають питання
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Хазяїн</i>
Автори кінопроекту	Тарас Ткаченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Основа Фільм Продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна інтерпретація твору Карпенка- Карого «Хазяїн». Відомі усім герої живуть в сучасному сьогоденні, розмовляють сучасною мовою, але вирішують старі проблеми. Ідея брати за основу класичні твори не нова. Зараз це стає дуже популярним прийомом. Тема проекту не актуальна. Проект потребує доопрацювання. Мотивація головних героїв та їх дії виглядають надуманими та дещо штучними. Треба доопрацювати діалоги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея брати за основу класичні твори не нова. Зараз це стає дуже популярним прийомом.
Актуальність теми	3	Тема проекту не актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Проект потребує доопрацювання. Мотивація головних героїв та їх дії виглядають надуманими та дещо штучними. Треба доопрацювати діалоги.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові / неігрові (документальні) телевізійні серіали для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хазяїн
Автори кінопроекту	Тарас Анатолійович Ткаченко, Руденко Валентина Степанівна, Антипович Тарас Георгійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ОСНОВА ФІЛЬМ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Матеріал заледве дотягує до середнього рівня. Детальний коментар - нижче.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3,9	Наразі це не надто вдала адаптація п'єси Карпенка-Карого.
Актуальність теми	4	Певною мірою присутня. Але ж реальність така гіперболізована та умовна!
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3,9	Діалоги, хоч і осучаснені, та все ж надто театральні, надто буквально проговорюють сюжетні обставини. 2020 рік - чому "місцеві" звертаються до Пузиря "Хазяїн"? Проблема недостовірності загалом і в деталях: наприклад, Пузир нюхає гроші так, ніби вони в нього другий день.

Продовження додатка 4

Усього балів:	11,8	
---------------	------	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хазяїн
Автори кінопроекту	Ткаченко Тарас Анатолійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ОСНОВА ФІЛЬМ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проект. На разі дуже соціально важливий.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Приємно читати професійно зроблений сценарій. З адаптуванням класики автори, на мій погляд, впорались на «відмінно».
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хазяїн
Автори кінопроекту	Тарас Ткаченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Основа Фільм Продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна інтерпретація твору Карпенка-Карого «Хазяїн». Незаконне збагачення, збагачення заради збагачення, батьки та діти, протистояння старої заскорублої корумпованої системи «місцевих царків» та нових прозорих форм ведення бізнесу – проблеми старі, які вирішують люди вже сучані.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Сучасна інтерпретація твору Карпенка-Карого «Хазяїн».
Актуальність теми	4	Питання давно минулих днів твору не гублять своєї актуальності і сьогодні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Вправно написаний сценарій.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
