

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали що створюються у міжнародній копродукції
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Квітка»
Автори кінопроекту	Дзюба Сергій Васильович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Підприємство з іноземними інвестиціями у формі товариства з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «НБМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Видатна постать України. Дуже ґрунтовне дослідження. Грамотна та об'ємна драматургія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але необхідна
Актуальність теми	5	Тема дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Об'ємна та виважено побудована драматургія.
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Квітка
Автори кінопроекту	Дзюба Сергій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Телерадіокомпанія "НБМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Постать Квітки Цісик дійсно заслуговує уваги глядача, проте я особисто маю сумніви щодо 8 серійної подачі матеріалу. Ідея проекту не нова. Вона використовувалась у більш коротких формах. Тема проекту не актуальна та може бути цікавою для невеликого прошарку глядачів. Проект підготовлено якісно. Дуже чіткий, структурований та детальний трітмент.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея проекту не нова. Вона використовувалась у більш коротких формах.
Актуальність теми	3	Тема проекту не актуальна та може бути цікавою для невеликого прошарку глядачів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Проект підготовлено якісно. Дуже чіткий, структурований та детальний трітмент.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові/неігрові (документальні) телевізійні серіали для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Квітка
Автори кінопроекту	Дзюба Сергій, Кірсанов Артемій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Підприємство з іноземними інвестиціями у формі товариства з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «НБМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Існує чимало досліджень на тему історії життя Квітки Цісик, тим не менш в питанні популяризації імен, якими Україна має пишатися – альтернативи бути не може окрім власне самої популяризації. Тому розповідь у формі серіалу про життя та творчість Квітки Цісик, безумовно, має право на існування. Тим більше із врахуванням скромного обсягу державної підтримки, який потребують автори цієї ідеї.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Якщо це буде яскраве дослідження на вже відому тему, то чому ж ні!?
Актуальність теми	4	Ніколи не пізно.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Безумовно цікаво.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Квітка
Автори кінопроекту	Дзюба Сергій Васильович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Підприємство з іноземними інвестиціями у формі товариства з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «НБМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кіно проект	Не зовсім зрозуміло чому автори в цьому дослідженні розповідають нам про те, що ми давно знаємо? Так, була співачка - американка українського походження. Спроби делегувати в американський шоу-бізнес українську культуру були не дуже вдалим. В чому секрет неотриманого Оскара? Невідомо. Чого приїжджала в СРСР? Розповімо в наступних серіях!

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Навіть не вторинна.
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Квітка
Автори кінопроекту	Дзюба Сергій Васильович Кірсанов Артемій Павлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Підприємство з іноземними інвестиціями у формі товариства з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «НБМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Документальний байопік про видатну співачку, яка прославила українські пісні за кордоном і досі є натхненням для багатьох сучасників. Поепізодний план цікавий і докладний. У заяві відсутня примітка, чи буде цей серіал дебютом для режисера

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Про Квітку Цірик було створено декілька документальних фільмів і планується повнометражний художній фільм, авторами якого є автори даного кінопроекту. Проте серіал можливо зможе глибше розкрити тему.
Актуальність теми	4	Тема досить актуальна, з огляду на видатну особистість і безумовний талант героїні.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Поепізодний план докладний, багатий фактаж, є потенціал для цікавої історії. У заяві не вказано, чи є цей фільм дебютом для режисера. Поки що не зрозуміло, які художні рішення пропонуються.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.