

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ПРОДАКШН» м. Київ, вул. Закревського 22, 02232 info@film.ua +380 44 501-39-71
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Свідоцтво В 000164 від 15 серпня 2011 року – виробництво ігрових, неігрових, анімаційних фільмів на кіноплівці, магнітних та на електронних носіях на найманій виробничій базі. Свідоцтво РУ 000095 від 12 серпня 2011 року – розповсюдження фільмів на території України, передання у кінотеатральний прокат, передання прав на публічне комерційне відео, передача (продаж) на трансляцію каналами ефірного, супутникового, кабельного телебачення, тиражування, продаж носіїв.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	1282/4-1/11-19 від 12.09.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Коза Ностра. Хрещена мати
-------------------	---------------------------

Продовження додатка 2

Режисер-постановник	Потатуєв Павло Павлович, Лодкіна Анастасія Володимирівна			
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна, м. Київ			
Перший фільм	Так		Ні	х
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	“Коза Ностра”, автор ідеї Анастасія Лодкіна, оригінальний сценарій Матео Вісконті, Анастасія Лодкіна, Джованні Дота та Джулія Мартінес (права належать спільно ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ПРОДАКШН», (Україна) та Repito Produzioni S.r.l. (Італія))			
Автор сценарію	Лодкіна Анастасія Володимирівна			
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		х	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		х	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		х	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	х
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	х
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			

Продовження додатка 2

Тематичний напрям <hr/> (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	х
Жанр	комедія			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	х	Чорно-білий	
Хронометраж	100 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	х	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	х
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Українка Влада Коза їде до доньки на Сицилію, щоб допомогти їй виховувати новонародженого сина, але свариться з дочкою у перший же день. Влада випадково влаштовується працювати у дім сицилійської сім'ї - і тільки згодом розуміє, що потрапила у саме серце Коза Ностри. Влада врятує родину від сімейної кризи і загибелі, а вдівцю, батьку і босу мафії допоможе знайти в житті інший сенс, окрім війни.			
Знімальний період	Січень 2022		Січень 2022	
Кількість знімальних днів	2			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 2			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: травень 2022			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	8 125 000,0 грн.			
Обсяг державної підтримки	6 500 000,0 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Коваль Ганна Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Охріменко Олена Вікторівна

Продовження додатка 2

До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <p>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис. 2. Сценарій. 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника. 4. Біографія та фільмографія автора сценарію. 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію). 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму “Коза Ностра. Хрещена мати”. 7. Згоди на обробку персональних даних заявника (Коваль Г.Ю.), продюсерів (Коваль Г.Ю., Вишневська К.М.) режисерів-постановників (Лодкіна А. В., Потатуєв П. П.). 8. Додаткові документи, що підтверджують володіння майновими правами на сценарій фільму «Коза Ностра»: <ol style="list-style-type: none"> 8.1. Копія міжнародної угоди про спільне виробництво художнього фільму з попередньою назвою «Коза Ностра». 8.2. Копії договорів про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму “Коза Ностра”.
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор

Ганна КОВАЛЬ

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити

Продовження додатка 2

посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
