

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хоробрі Зайці
Автори кінопроекту	Нікітенко Володимир Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «Медіаполіс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект з «легкою» анімацією і пропрацьованими головними героями. Діалоги зрозумілі для дитячої аудиторії. Ситуації оригінальні. Команда показала свою спроможність реалізувати мультсеріал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Тема актуальна. Проект має суспільну значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	У команди є успішний реалізований проект. Представлена розгорнута презентація: шлях реалізації, концепція серій і план просування
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація креативна. Повністю розкрито світ, персонажі і їхні характери.

Продовження додатка 4

Усього балів:	14	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хоробрі Зайці (сезон 2)
Автори кінопроекту	Тім Ференбах
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВИДАВНИЦТВО «ГЛОУБЕРРІ БУКС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасний проект, який має надпотужний потенціал і вже довів свою значущість на міжнародній арені. Цікаві персонажі, концепт, арт, всесвіт та його адаптація у різних проявах.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Повчальний серіал для дошкільнят, який допомагає дітям дослідити навколишній світ та те наскільки різними ми можемо бути
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Хотілось би бачити більше українців у продакшн команді серіалу, тим не менш інтернаціональна команда показала високий професіоналізм та якісний результат
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація, взагалі успіх першого сезону говорить сам за себе, все прораховано від ідеї до її реалізації та подальшої роботи над проектом
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хоробрі Зайці
Автори кінопроекту	автор сценарію Алла Грицай арт-директорка Анна Сарвіра продюсер Сергій Молчанов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ВИДАВНИЦТВО ГЛОУБЕРРІ БУКС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія, що розмовляє з дітьми зрозумілою мовою. Ситуації, змальовані в коротких сюжетах, часто видаються дорослим малозначними, але про них все ж таки варто говорити. На прикладі вигаданої історії дитина навчиться правильно реагувати на аналогічну проблему в реальному житті. Стилiстика персонажів та фонів, оригінальна та гармонійна за кольором, не переобтяжена деталями та приємна для сприйняття найменшого глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	В сюжеті змодельовано багато маленьких, але від того не менш важливих проблем, з якими діти стикаються щодня.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	5	Наявність спрацьованої команди та продуманих стилістики та техніки

Продовження додатка 4

оператора-постановника, художника постановника		виконання не викликають жодних сумнів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Гарна та зрозуміла презентація, з якої зрозуміло, що це продуманий проект, як з точки зору виробництва так і маркетингової стратегії.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хоробрі зайці (сезон 2)
Автори кінопроекту	Тім Ференбах
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ВИДАВНИЦТВО «ГЛОУБЕРРІ БУКС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Бездоганно розроблений проект, має успішний перший сезон, автори вводять нових зворушливих персонажів. Справжня якісна копродукція, бездоганий сценарій, крос-медіа проект.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Високий рейтинг показів, велика територія прекрасні відгуки.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна спрацьована команда. Налагоджена технологія.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Підготовлена надзвичайна презентація.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хоробрі Зайці
Автори кінопроекту	Тім Ференьбах
Найменування виробника фільму	ТОВ "ВИДАВНИЦТВО "ГЛОУБЕРРІ БУКС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарна візуалізація та презентація. Є відчуття, що продюсери підготували проєкт. Є велика вірогідність створення серіалу, який сподобається дітям.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Добрий серіал, сподобався підхід авторів до розробки персонажів та консультація з психологами.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Вже на етапі презентації сподобалась візуалізація.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація дуже добре зроблена, все зрозуміло. Є продюсерське бачення.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні серіали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хоробрі зайці
Автори кінопроекту	А.Грицай
Найменування виробника фільму	Глоуберрі Букс
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Найбільше з усіх, професійно підготовлений проект. Візуальний ряд, сторіборд, діалогі, все чудово підготовлено до подальшої праці

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Професійний серіал для 2-4+
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Режисерське бачення сподобалось, сценарій готовий до праці. Художник – постановник дуже сподобався
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація дуже детальна та докладна
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/
--	-------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.