

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Слоган проекту: «Ми всі різні, але це не перешкода для дружби». Втім, ця ідея є тільки в самій експозиції - щеня в родині котів. Далі ситуації побудовані в основному на парадигмі «дитини, яка іноді пустує». Та й самі ситуації дуже прості та не оригінальні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Якість сценарію заважає оцінити суспільну значущість проекту.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда не надала чітких відповідей про фінальну стилістику картини.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Команда в презентації не до кінця розкрила тему реалізації проекту: незрозуміла фінальна візуалізація. Так само сценарій

Продовження додатка 4

		не робить цей проект сильніше.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хрум»
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект підіймає важливе питання всиновлення та чи нормальним є те, що ти відрізняєшся від інших. Тим не менш, деякі обставини та ситуації викликають неоднозначні висновки та створюють ще більше питань. Одне з таких, чи не зарано для шестирічних дітей мати внутрішньо-особистісний конфлікт. Це притаманно для більш зрілої та дорослої аудиторії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Всиновлення – дуже актуальна та болісна тема. Так само як і тема прийняття тебе суспільством. Але з цією темою треба бути дуже обережними.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	У команди, безперечно є досвід в анімації, але бракує досвіду з особливостей дитячої психології. Яка тут вкрай важлива через гострість питань, що підіймаються. Раджу звернути увагу, що Коти, які всиновили Цуценятко виховують його саме під себе,

Продовження додатка 4

		переробляючи його особливості вроджені, заради власних побажань та переконань. Основа розвитку здорової дитини – це урахування вроджених особливостей, інтересів, побажань та темпу розвитку. Бо зараз батьки Цуценяти складають враження нарцисів, що сприймають дитину не як окрему особистість, а як продовження самих себе - котів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Хороший дизайн персонажів. Вони цікаві, веселі, кумедні, зрозумілі та характерні. Проте треба ще дуже серйозно попрацювати над сюжетом та провести велику роботу з дитячими психологами та соціальними працівниками, аби дізнатися, які бувають складнощі в житті всиновлених малюків.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	автор сценарію Режисери-постановники Скрябіна Наталія, Цуріков Олег продюсер Судаков Дмитро Анатолійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея про всиновлення цуценятка родиною котів, є доволі оригінальною. Це гарний спосіб залучити дітей до обговорення теми батьківства. В сюжеті змодельовано багато маленьких, але від того не менш важливих проблем, з якими діти стикаються щодня.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Ідея про цуценятка в родині котів - це гарний спосіб залучити дітей до обговорення теми

		батьківства та всиновлення.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарю, композитора, оператора-постановника, художника постановника	5	Продумані персонажі, локації, та сценарій заслуговують на високу оцінку.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Продумана презентація з гарним візуальним супроводом, що дає вичерпне уявлення щодо авторського задуму та технічного виконання проекту.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хрум»
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство "ЛОГОС ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Милий, зворушливий дуже теплий і ламповий проєкт. Чудово розкриті характери всіх персонажів, відчувається увага до найменших дрібничок, є дуже чутливі моменти для глядача, все пронизане якоюсь доброю магією.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Несподівано щось нове в світі серіалів для малечі
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Професійна команда здатна зробити серіал
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Цікава творча презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	Скрябіна Наталія, Цуріков Олег
Найменування виробника фільму	ПП «Логос Фільм Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Якісна візуальна складова презентації проекту. Видно, що продюсерська команда та автори доклали зусиль.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Культурна та національна різноманітність є важливою.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвід авторів достатній для виготовлення цього серіалу.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Підготовлені візуальні матеріали.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні серіали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хрум
Автори кінопроекту	Н.Скрябіна, О.Цуріков
Найменування виробника фільму	ПП Логос Фільм Продакшн
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чудова ідея – цуценя-кіт. Добрі, розважальні-повчальні історії. Відеоряд – як з минулого віку, не сподобався. Як з підручників радянських часів

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Добра історія для молодшого віку
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Відеоряд дуже слабкий, сценарій сподобався, трохи занадто солодкий.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
