

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігровий короткометражний тематичний фільм
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«АЛАГЬОЗ»
Автори кінопроекту	Ібрагімова Марія Володимирівна
Найменування виробника фільму	ТОВ «ЕВОС ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Драматична історія долі чоловіка, який втратив дружину, дім, Батьківщину і бажання жити. Тільки відданість улюбленого коня повертає головному герою сенс існування.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«АЛАГЪОЗ»
Автори кінопроекту	Ібрагімова Марія
Найменування виробника фільму	ТОВ «ЕВОС ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Метафорична історія про любов до Батьківщини та пошуки самого себе. Проект має міжнародний фестивальний потенціал..

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Дас надію на позитивне закінчення подій на сході України
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчені фахівці, мають чимало нагород міжнародних фестивалей.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Емоційна презентація, історія торкається особистості режисера
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна ко-продукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	АЛАГЬОЗ
Автори кінопроекту	Марія Ібрагімова – режисер-постановник
Найменування виробника фільму	ТОВ «ЕВОС ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект представлений на українських та міжнародних пітчінгах, представлений на берлінале ко-продакшн маркеті. Історія захоплива, підіймає важливу тему.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Втрата дому та самоідентифікації.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчена режисерка. Професійний творчий склад.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Оригінальна презентація, доповідь режисерки насичена особистими переживаннями та особистим досвідом.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*
Експерт експертної комісії

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«АЛАГЬОЗ»
Автори кінопроекту	Марія Ібрагімова, Алієва-Кличкова Лала Алі Аббас гизи
Найменування виробника фільму	ТОВ «Евос фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори проекту піднімають важливі питання втрати ідентичності. Зважаючи на події осені 2020 року тема довкола Нагірного Карабаху безперечно є актуальною. Проте, на жаль, сюжет поза українським контекстом. Звісно, що можна провести паралелі з подіями в Україні, долею людей на окупованих територіях, але це буде лише аналогія. Тим часом, коли українцям бракує власних історій в кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	1	На жаль, проект поза українським контекстом, що не дає можливості об'єктивної оцінки
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Серед залучених фахівців для роботи над фільмом хотілося б бачити більше українських спеціалістів.

Продовження додатка 11

Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Вдала, атмосферна презентація проекту.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна ко-продукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Алағоз»
Автори кінопроекту	Марія Ібрагімова
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ЕВОС ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Попри те, що сюжет даного проекту абсолютно не є дотичним для нашої країни, його автори планують частину зйомок на території України – і це плюс. Художня якість проекту є алегоричною і тим цікавою. Відчувається міжнародний потенціал проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Вельми важливий контекст історії.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Самобутньо і цікаво.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Достойна презентація.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна кінопродукція
Назва кінопроекту	АЛАГЬОЗ
Автори кінопроекту	Ібрагімова Марія Володимирівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ЕВОС ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зворушлива історія про нерозривний зв'язок героя з рідним краєм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	актуальна тема для нашого суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	На мій погляд доволі сильна команда, яка зробить потужний проект
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Зворушлива та якісна презентація. Чітко зрозуміло яким буде проект
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.