

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                     | Неігрові фільми міжнародна копродукція                                                                                                                                                                                                                |
| Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Назва кінопроекту                                   | Лікування смертю                                                                                                                                                                                                                                      |
| Автори кінопроекту                                  | Волков Сергій Леонідович                                                                                                                                                                                                                              |
| Найменування виробника фільму                       | ТОВ «Самміт Фільм»                                                                                                                                                                                                                                    |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект           | Олексій - колишній наркоман, але саме він став кращим учнем свого рятівника, нарколога, чий унікальний метод дав йому другий шанс. Він робить все можливе, щоб врятувати клініку і справу всього життя свого кумира, який сам втратив бажання жити... |

| Назва критерію                                                                                                                          | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------|
| Суспільна значущість                                                                                                                    | 5                               | Важлива тема.                            |
| Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника | 5                               | Команда спроможна зробити якісний фільм. |
| Креативність та якість презентації кінопроекту                                                                                          | 5                               | Вправна і якісна презентація             |
| Усього балів:                                                                                                                           | 15                              |                                          |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                     | Неігрові фільми міжнародна копродукція                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Назва кінопроекту                                   | «Лікування смертю»                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Автори кінопроекту                                  | Волков Сергій Леонідович                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Найменування виробника фільму                       | Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»                                                                                                                                                                                                                                        |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект           | Проект має на меті показ жорсткого, але водночас дієвого методу позбавлення людей від наркотичної залежності. Водночас це історія передачі цього методу від його автора до колишнього пацієнта-наркомана, який сам став лікарем і лікує наркоманів. Шокуюча і разом з тим пронизлива історія. |

| Назва критерію                                                                                                                          | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Суспільна значущість                                                                                                                    | 5                               | У часи тотальної доступності різноманітних наркотиків, показ дієвого методу позбавлення залежності від них – дуже важлива справа. |
| Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника | 5                               | Досвідчена авторська група.                                                                                                       |
| Креативність та якість презентації кінопроекту                                                                                          | 5                               | Жива та цікава презентація.                                                                                                       |
| Усього балів:                                                                                                                           | 15                              |                                                                                                                                   |

## Продовження додатка 11

|                                                                                     |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному<br>напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

|                                                     |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                     | Неігрові фільми міжнародна копродукція                                              |
| Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта |                                                                                     |
| Назва кінопроекту                                   | «Лікування смертю»                                                                  |
| Автори кінопроекту                                  | Кароль Старнавськи                                                                  |
| Найменування виробника фільму                       | ТОВ «Самміт Фільм»                                                                  |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект           | Презентація налякала, може того ж ефекта досягне проект. Аргументована презентація. |

| Назва критерію                                                                                                                          | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------|
| Суспільна значущість                                                                                                                    | 5                               | Тема не вимагає пояснень                 |
| Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника | 4                               | Нема зауважень                           |
| Креативність та якість презентації кінопроекту                                                                                          | 4                               | Презентація повторює попередні матеріали |
| Усього балів:                                                                                                                           | 13                              |                                          |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

|                                                     |                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                     | Неігрові фільми міжнародна копродукція                                                                                                  |
| Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта |                                                                                                                                         |
| Назва кінопроекту                                   | «Лікування смертю»                                                                                                                      |
| Автори кінопроекту                                  | Режисер-кінооператор Волков Сергій Леонідович                                                                                           |
| Найменування виробника фільму                       | Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»                                                                                  |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект           | Історія досліджує проблему наркоманії та такого методу лікування від залежності як стрес-шоковий гіпноз під назвою «Лікування смертю» . |

| Назва критерію                                                                                                                          | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Суспільна значущість                                                                                                                    | 5                               | Цікава тематика, але не до кінця розкрита.                           |
| Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника | 5                               | Команда є професійною. Автори добре орієнтуються в заданій тематиці. |
| Креативність та якість презентації кінопроекту                                                                                          | 5                               | Презентація була інформативною та повноцінною.                       |
| Усього балів:                                                                                                                           | 15                              |                                                                      |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

## Продовження додатка 11

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

|                                                     |                                                                |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                     | Неігрові фільми міжнародна копродукція                         |
| Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта |                                                                |
| Назва кінопроекту                                   | Лікування смертю                                               |
| Автори кінопроекту                                  | Волков Сергій Леонідович                                       |
| Найменування виробника фільму                       | Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»         |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект           | Більше нагадує сюжет в новинах на ТБ, аніж документальне кіно. |

| Назва критерію                                                                                                                          | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Суспільна значущість                                                                                                                    | 5                               | Більше схоже на рекламу лікування залежності за авторським методом аніж на документальне кіно |
| Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника | 5                               |                                                                                               |
| Креативність та якість презентації кінопроекту                                                                                          | 5                               |                                                                                               |
| Усього балів:                                                                                                                           | 15                              |                                                                                               |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

|                                                     |                                                                                |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                     | Неігрові фільми що створюються у міжнародній копродукції                       |
| Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта |                                                                                |
| Назва кінопроекту                                   | Лікування смертю                                                               |
| Автори кінопроекту                                  | Волков Сергій Леонідович                                                       |
| Найменування виробника фільму                       | Товариство з обмеженою відповідальністю «Самміт Фільм»                         |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект           | Страшна, але необхідна тема. Потужна творча група. Шокуюча життєва драматургія |

| Назва критерію                                                                                                                          | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Суспільна значущість                                                                                                                    | 5                               | Суспільно дуже значуща тема.                             |
| Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника | 5                               | Потужна творча група.                                    |
| Креативність та якість презентації кінопроекту                                                                                          | 5                               | Якісна презентація, шокуючий та талановито знятий тізер. |
| Усього балів:                                                                                                                           | 15                              |                                                          |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---