

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПІРАТСЬКЕ МАЙБУТНЄ
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер - Юджин Юнг
Найменування виробника фільму	ТОВ "Табір"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зображення катастроф у ЗМІ та справжні катастрофи повторюють один одного по всьому світу. У потоці образів ми живемо у світі, де неможливо сказати, що є справжнім. "Піратське майбутнє" представляє подорож у пошуках підказок на майбутнє, пробуджуючи відчуття реальності в щілинах розмитих меж між образами та реальністю.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Доволі висока.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Міжнародна команда має непоганий потенціал для реалізації проекту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Високоякісна презентація
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Піратське майбутнє»
Автори кінопроекту	Юджин Юнг
Найменування виробника фільму	ТОВ «Табор»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Співіснування реального із віртуальним – важлива тема. Зображення перемагає та замінює реальність. Моторошно та актуально.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Сприйняття найтрагічніших подій, як матеріалу для створення нових зображень – жахлива ознака нашого часу. Дуже важливо досліджувати це саме зараз.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Молода та креативна міжнародна авторська група.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Проект представлено жваво та виразно.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Піратське майбутнє
Автори кінопроекту	Юджін Юнг
Найменування виробника фільму	ТОВ «Табір»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Потужна міжнародна команда, цікава тема. Велике фестивалльне майбутнє проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Цей проект хоч як вплине на байдужість людей
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда здатна зробити проект
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація перекнлива
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Піратське Майбутнє»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Юджин Юнг Композитор Анатолій Белов
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Табір»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія досліджує процес створення зображень віртуальних катастроф у ЗМІ. Зображення віртуальних катастроф мають на меті досконаліше відтворити реальність та передати драматичніші видовища.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історія досліджує процес створення зображень віртуальних катастроф у ЗМІ.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є професійною, тому є потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація конструктивна та підготовлена.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 11

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Піратське Майбутнє
Автори кінопроекту	Юджин Юнг
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТАБОР»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий авторський проект.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Тема катастрофи у нашому повсякденному житті та зтерті межі між катастрофою та буденним життям.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Сподобалось
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми що створюються у міжнародній копродукції
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Піратське майбутнє
Автори кінопроекту	Юджин Юнг
Найменування виробника фільму	ТОВ "Табір"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже цікавий проект. Гарна проробка матеріалу. Потужна творча та продюсерська міжнародна група

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Суспільно значуща тема.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потужна творча група.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація, міжнародний потенціал
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.