

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ІЗОЛЯЦІЯ
Автори кінопроекту	Мінаєв Ігор Євгенович
Найменування виробника фільму	«ТРЕМПЕЛЬ ФІЛЬМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	«Ізоляція»: завод - арт центр - в'язниця. Історія руйнування людини і мистецтва. ХХІ століття.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Висока суспільна значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда має високий творчий потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентацію проведено на високому рівні.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ізоляція»
Автори кінопроекту	Мінаєв Ігор Євгенович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТРЕМПЕЛЬ ФІЛЬМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий і потужний драматичний об'єкт - «Ізоляція»: завод – арт-центр – центр тортур. Об'єкт, так чи інакше, показуватиметься тільки на хронікальних кіно і фото кадрах. Сучасна «Ізоляція» - на інтерв'ю. Дещо бракує засобів для повноцінної презентації такого складного об'єкту у сучасному стані.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	«Ізоляція» - одна з больових точок сучасної України. Важливо про неї говорити та показувати.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчена авторська група.
Креативність та якість презентації кінопроекту	2	Стандартна презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 11

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ізоляція»
Автори кінопроекту	Ігор Минаєв
Найменування виробника фільму	ТОВ «Тремпель Фіlmз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Світовий розголос про трагедію, що відбувається на Донбасі через історію Ізоляції. Презентація переконала в важливості проекту, а творчій склад доводить можливість його створення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Гарна пілюля проти байдужості
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Режисерське бачення переконує, що проект вийде.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація переконливо доводить важливість проекту.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ізоляція»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Мінаєв Ігор Євгенович Операто-постановник Володимир Палилик Композитор Вадим Шер
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТРЕМПЕЛЬ ФІЛЬМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія розповідає про завод «Ізоляція», котрий був побудований в Донецьку у 1955 році та за весь час встиг перетворитися з заводу на Арт Центр, а потім у 2014 році з початком війни на Центр тортур.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	2	Історія Ізоляції певним чином відображає історію України, яка проходить складний шлях становлення нової демократичної держави, є похідною від її внутрішніх і зовнішніх процесів.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	2	Команда проекту є спрацьованою.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація проекту була повноцінною. Але вистачало інформації про способи зйомок та творчих рішень.

Продовження додатка 11

Усього балів:	7	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ізоляція
Автори кінопроекту	Ігор Мінаєв
Найменування виробника фільму	ТОВ "Тремпель Фільмз"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сильний проєкт, що може привернути до себе увагу світової спільноти, має великий фестивальний потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Неймовірна у своїй силі та страху історія заводу у Донецьку.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Дуже сильний
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Сподобалось
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми що створюються у міжнародній копродукції
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	««Ізоляція»
Автори кінопроекту	Мінаєв Ігор Євгенович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТРЕМПЕЛЬ ФІЛЬМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива тема. Потужна драматургія міста про яке іде розповідь. Талановита творча група.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Суспільно значуща тема.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Талановита творча група
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Якісна презентація
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

