

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ФОТО НА ПЯМ'ЯТЬ
Автори кінопроекту	Черних Ольга Олегівна
Найменування виробника фільму	ТОВ "РІАЛ ПІКЧЕРС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей фільм є спроба режисерки зрозуміти, що означає жити життям постійно поруч зі смертю, і показати важливість пам'яті близьких нам людей після того, як вони нас покинули назавжди.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм розмірковує на суспільно важливі теми.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Потужна міжнародна компанія. Команда має доволі високий потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація проведена якісно.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Фото на пам'ять»
Автори кінопроекту	Черних Ольга Олегівна
Найменування виробника фільму	ТОВ «РІАЛ ПІКЧЕРС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Екскурсія на територію роботи зі смертю (кафедра патанатомії обласної лікарні) – цікава і потужна дія. Пам'ять, як спосіб опору смерті – цікава тема. Але автор розпорошує свою увагу у різних напрямках та в узагальненнях. Немає фокусу на чіткому основному процесові.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Стосунки людини зі своєю смертністю – завжди актуальна тема. Але вона потребує чіткої та виразної подачі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Молода і доволі досвідчена авторська група .
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Доволі цікава та продумана презентація.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 11

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Фото на пам'ять»
Автори кінопроекту	Ольга Черних
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ріал Пікчерс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема цікава, але дуже особиста. Презентація не додала аргументів. Проект, взагалі, викликає цікавість.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Особиста тема
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Творча група має потенціал для втілення проекту
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація повторює матеріали, що додавались спочатку.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Фото на пам'ять»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Черних Ольга Олегівна Оператор-постановник ЄВГЕНІЯ БОНДАРЕНКО Композитор МАРГАРИТА КУЛІЧОВА
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛ ПІКЧЕРС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори досліджують питання смерті на прикладі життя кафедри патанатомії та моргу. Тема та мотив автора до кінця не розкриті.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	2	Автори досліджують питання смерті на прикладі життя кафедри патанатомії та моргу.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда є спрацьованою.
Креативність та якість презентації кінопроекту	2	Презентація була затягнутою, не до кінця розкрито мотив автора фільму.
Усього балів:	7	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми міжнародна копродукція
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Фото на пам'ять
Автори кінопроекту	Черних Ольга Олегівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю "РІАЛ ПІКЧЕРС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Нецікаво, виглядає як ностальгія за часами СРСР.
Вит	2	
Креативність та якість презентації кінопроекту	2	
Усього балів:	3	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми що створюються у міжнародній копродукції
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Фото на пам'ять”
Автори кінопроекту	Черних Ольга Олегівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю “РІАЛ ПІКЧЕРС”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже цікавий проект. Важлива тема. Але, в порівнянні з іншими проектами, тема, саме зараз, не є першочерговою.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Суспільно значуща тема, але, в порівнянні з іншими проектами, тема, саме зараз, не є першочерговою.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Талановита творча група
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
