

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хайпобол
Автори кінопроекту	Режисер - Мирослав Латик Сценарист - Сергій Баженов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна історія з дуже симпатичними персонажами, активна, спортивна і мотивуюча, добра і весела, із повчальними якостями.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Персонажі-«невдахи», що ростуть над собою і досягають успіху, кожен окремо і в команді – чудова мотиваційна історія.
Актуальність теми	5	Це історія про важливі нині цінності: дружбу, вірність, командну роботу через дієві пригоди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Автори обрали вдалі запропоновані обставини, і історія може бути цікавою для найширшої аудиторії: і для дітей, і для підлітків, і для їхніх батьків. Персонажі змальовані яскраво, кожен має виразну особистість, і

Продовження додатка 4

		всі разом вони утворюють чудову команду, за якою цікаво спостерігати!
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хайпобол
Автори кінопроекту	Режисер - Мирослав Латик Сценарист - Сергій Баженов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікаві персонажі, кожен з яких має свою унікальну характерність – безумовно українці. Проте як герої, так і конфлікт, який розвивається у сценарії, є зрозумілими усюди, тож проект має універсальну цінність.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Завдяки яскравим персонажам та активному залученню сучасних реалій, пов'язаних з онлайн, класична шкільна історія набула нових кольорів.
Актуальність теми	5	Питання інтернету, слави, тиску суспільства у поєднанні з особистим сприйняттям і ставленням до цього – цікава та важлива тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Автори знайшли вдале поєднання особистого й загального: мотивація

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		кожного персонажа, їх сім'ї, школа – і врешті-решт цілий загаль через інтернет стають учасниками історії, що розгортається у нас на очах і змушує дійсно співпереживати й вболівати.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хайпобол
Автори кінопроекту	Режисер - Мирослав Латик Сценарист - Сергій Баженов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Звернення до тем шкільного життя і проблем «маленьких» людей – чудова нагода показати світ добрим, світлим, щирим, і ще раз нагадати про те, що насправді важливо. Цей фільм може стати чудовою подорожжю у світ школи, дружби, спорту, поваги і стати гарною мотивацією для багатьох підлітків.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Влучно обрані локації, персонажі та конфлікт утворюють яскравий кінотандем.
Актуальність теми	5	Висвітлення конфлікту, що утворився у шкільній футбольній команді, стає приводом поговорити на безліч соціально важливих тем.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій чудово поєднує дієві, розважальні та повчальні елементи, не скочуючись у

Продовження додатка 4

		моралізаторство, а на конкретних прикладах демонструючи, як саме варто боротися з перепонами у житті, позиціонувати себе у конфліктних ситуаціях, дружити, досягати разом мети.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хайпобол»
Автори кінопроекту	Мирослав Латик, Сергій Баженов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ситуація, в якій невдаха блогер коментує шкільний матч, який хтось знімає на відео, а ранком становиться мега популярним, з мільйоном переглядів за ніч навіть для комедії не достовірна. Комедія може відбутися без таких перебільшень

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея не нова, але перспективна
Актуальність теми	4	Випробування славою напевно актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сюжет цікавий, але все побудовано на одному великому перебільшенні.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хайпобол
Автори кінопроекту	Режисер - Мирослав Латик Сценарист - Сергій Баженов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Веселий, дотепний та добрий сценарій з перших же сцен чудово вимальовує світ школярів та футболу. З розвитком подій ми насправді переймаємося негараздами «Ботаніків» і щиро вболіваємо за те, аби вони попри все досягли своєї мети.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Прагнення досягти мети у конкурентному підлітковому середовищі – цікава, динамічна, дієва та багатогранна тема.
Актуальність теми	5	Вкрай важливо говорити через кіно про проблеми, цілі, переживання і прагнення сучасних українських підлітків.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано кінематографічною, монтажною мовою, він легко читається; легко уявити, як саме цей світ

Продовження додатка 4

		постане на екрані.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хайпобол»
Автори кінопроекту	Мирослав Латик
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Мотиваційно. Дотепно. Азартно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.