

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Її очима
Автори кінопроекту	Ірина Володимирівна Громозда
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Глибокий матеріал. Багатошаровий. Можемо спостерігати не лише за інтригою стосунків персонажів, а і за історичними трагічними подіями, які спонукають до самозаглиблення, і пошуку відповідей на питання сьогодення. Зрештою, час розчиняється в глибині простору і почуттів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	4	Емоційно наповнена, змістовна, доречна, актуальна історія
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Її очима"
Автори кінопроекту	Режисер - Ірина Громозда Автор сценарію - Симор Гласенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Лікар Натан лікуючи свою пацієнтку Аяну від літургичного сну закохується у неї. Пробудившись Аяна теж закохується у Натана. Однак, бути разом їм не дають історичні події. Їхнє кохання закінчується трагедією, під час якої Натан гине, а Аяна знову засинає на двадцять років. Коли Аяна прокидається вдруге її переконують, що вона увесь цей час не покидала свого ліжка, а Натан був лише її сном. Так це чи не так зможе дати відповідь тільки батько психоаналізу - Зігмунд Фройд, якому Аяна і розповість свою історію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальний і цікавий сценарій.
Актуальність теми	5	Історія кохання між чоловіком і жінкою. Актуально.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Сценарій написано на високому художньому

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		рівні. Головні герої цікаві та об'ємні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Її очима»
Автори кінопроекту	Ірина Володимирівна Громозда
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сам сюжет дуже цікавий. Історія переконує, що її буде цікаво дивитись на екрані. Таємнича атмосфера, цікаво виписаний світ, складні, але дуже чітко виписані характери.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Незвичайно та несподівано
Актуальність теми	5	Дуже цікава тема людини за гранню
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сюжет закручено майстерно.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Її очима"
Автори кінопроекту	Режисер - Ірина Громозда Автор сценарію - Симор Гласенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій розповідає про трагічне кохання між лікарем і його пацієнткою, що через невідомі обставини заснула літургичним сном. Прокинувшись від 20-ти річного сну головна героїня намагається зрозуміти що з нею відбувалось насправді.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Дуже несподіваний і цікавий сюжет.
Актуальність теми	5	Пошук себе і свого кохання, спроба знайти відповіді на питання які стосуються своєї особистості. Вважаю, що ці теми мають високу актуальність.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій має високу драматургічну якість. Автор створив незвичайний світ героїв, художня правдивість конфліктів не викликає сумнівів.

Продовження додатка 4

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Її очима"
Автори кінопроекту	Режисер - Ірина Громозда Автор сценарію - Симор Гласенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Таємнича, містична історія кохання в жанрі історичного припущення. Кохання яке було лише у вісні тривалістю 20 років, чи все було по справжньому? Головний героям сценарію Натану і Аяні в цьому питанні буде допомагати сам Зігмунд Фройд.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Вдала спроба жанрової загадкової драми.
Актуальність теми	5	Актуальність теми сценарію завжди на високому рівні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Драматургічна якість сценарію на високому рівні. Художня правдивість конфліктів не визиває сумнівів, а сюжет захоплює уяву.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Її очима"
Автори кінопроекту	Режисер - Ірина Громозда Автор сценарію - Симор Гласенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Головна героїня, яка каже що їй 80 років, а виглядає на 30, прокинувшись від сну що тривав десятиріччя, розповідає історію свого життя і трагічного кохання Зігмунду Фройдю. Разом вони мають зрозуміти чи це хвора уява молодої жінки чи вся ця неймовірна історія відбулась насправді

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея драматичного кохання, яку постійно використовував ще Шекспір. Сценарію цього проекту вдалось знайти оригінальні інтонації, які безперечно не залишають байдужим до проекту.
Актуальність теми	5	Знову ж таки — тема сценарію стара як світ, але поєднання глибинних питань поза основною темою кохання робить цю

Продовження додатка 4

		роботу дійсно важливою для розповіді.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій має глибину та високу драматургічну правдивість. Симор Гласенко в звичний для себе манер створює незвичайний світ, де живуть об'ємні герої. Художня правдивість конфліктів не викликає сумнівів.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.