

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Найкращі вихідні
Автори кінопроекту	Режисер – Климчук Владислав Віталійович Автор сценарію - Лодкіна Анастасія Володимирівна, Глущенко Микита Сергійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТВІЙ НАЙКРАЩИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Яскрава, добра, смішна комедія, яка складається з декількох новел, що поєднуються між собою локацією – українським музичним фестивалем.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна, за структурою подій нагадує багато популярних та смішних комедій.
Актуальність теми	5	Великий український музичний фестиваль, на якому збирається чи не вся Україна та туристи, сучасні герої та жанр комедії роблять проєкт актуальним, цікавим та оригінальним.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Смішний, виправданий, оригінальний та цікавий сценарій. Герої смішні та цікаві, діалоги живі.

Продовження додатка 4

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Найкращі вихідні
Автори кінопроекту	Режисер – Климчук Владислав Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТВІЙ НАЙКРАЩИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Актуальна тема та ідея майбутнього фільму, важливе майбутнє просування такого фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Сценарій нагадує багато схожих комедій, але автентичність локації та оригінальність героїв додають історії позитивного враження.
Актуальність теми	5	Такий фільм може бути популярним не тільки серед українського глядача, але й за кордоном. Тема та ідея-універсальні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна якість сценарію залишає позитивні враження, сценарій читати цікаво.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Найкращі вихідні
Автори кінопроекту	Режисер – Климчук Владислав Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТВІЙ НАЙКРАЩИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Класична за структурою комедія з оригінальним сюжетом та локацією, де відбуваються всі події.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Класична комедія, зі знайомими глядачу сюжетними перипетіями, конфліктами та їх рішеннями.
Актуальність теми	5	Тема актуальна, у зв'язку з затребуваністю комедій в українському кіно. Актуальність також визначена оригінальним та цікавим сюжетом і основною локацією, де відбуваються події.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Конфлікти та їх вирішення логічні, а головне смішні як для жанру комедії. Герої самотутні та живі, знайомі сучасному глядачу.

Продовження додатка 4

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Найкращі вихідні
Автори кінопроекту	Климчук Владислав Віталійович, Лодкіна Анастасія Володимирівна, Глущенко Микита Сергійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТВІЙ НАЙКРАЩИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непоганий сценарій, але деякі переходи з однієї історії на іншу гальмують сприйняття. Не в кожній новелі фестиваль сприймається центром. Хотілось, щоб персонажі були більш переплетені. Спрощений фінал під сценою.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея не зв'язаних історій навколо однієї події не нова
Актуальність теми	4	Є відклик на тему цілеспрямованості.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Непоганий сценарій, але деякі переходи з однієї історії на іншу гальмують сприйняття.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Найкращі вихідні
Автори кінопроекту	Режисер – Климчук Владислав Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТВІЙ НАЙКРАЩИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Комедія про найбільший український музичний фестиваль, насичена гумором, сценарій написаний якісно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна. Комедія ситуацій, що відбуваються в одній локації та/або пов'язані з однією локацією та заходом – музичним фестивалем.
Актуальність теми	5	Комедія – актуальний жанр. Смішна комедія – найскладніший жанр. Якість сценарію дарує надію на створення дійсно смішної комедії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Всі складові сценарію відповідають жанру. Сценарій цікавий, насичений та смішний.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Найкращі вихідні
Автори кінопроекту	Климчук Владислав Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТВІЙ НАЙКРАЩИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна історія. Динамічна. Різнобарвна. Чотири сюжети. Яскраві характери. Цікаві діалоги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.