

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Три нічні поцілунки
Автори кінопроекту	Режисер - Кирієнко Олександр Сценарист - Нікулін Руслан, Лимаренко Марк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ТЕЛЕВІЗІЙНА ВИРОБНИЧА КОМПАНІЯ «ПІЛОТ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Читаючи сценарій, в якийсь момент забуваєш, що читаєш це – здається, ти вже дивишся фільм, знаходишся в подіях, разом з героями переживаєш пригоди і знаходиш власний хепі-енд.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Розказати кілька цікавих історій в рамках одного фільму – чудовий привід поговорити на більшу кількість цікавих і важливих тем.
Актуальність теми	5	Сучасне місто та його життя – важлива частина суспільства, що має бути відображена у кінематографі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Різні, такі несхожі одне на одного, типажні, але ліричні і добрі герої сценарію у

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		поєднання із хитросплетіннями їхніх сюжетів створюють ліричний, романтичний настрій, бажання й самому пережити таку пригоду – з поцілунками чи без них.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Три нічні поцілунки
Автори кінопроекту	Режисер - Кирієнко Олександр Сценарист - Нікулін Руслан, Лимаренко Марк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ТЕЛЕВІЗІЙНА ВИРОБНИЧА КОМПАНІЯ «ПІЛОТ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Майстерно пов'язані лінії різних героїв утворюють дотепне, ліричне та цікаве хитросплетіння долі, життів, поглядів та надій кожного мешканця міста. Проект залишає по собі приємні враження цілісності та гармонійності.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Класичні мультиісторії однієї ночі органічно перенесені в Україну.
Актуальність теми	5	Герої виступають відзеркаленням суспільства та його проблем, радощів, бід, сподівань.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій має багато сильних сторін: ретельно розроблені персонажі, продумані фабула та сюжет, вмотивованість героїв,

Продовження додатка 4

		доречність та логічність конфліктів.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Три нічні поцілунки
Автори кінопроекту	Режисер - Кирієнко Олександр Сценарист - Нікулін Руслан, Лимаренко Марк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ТЕЛЕВІЗІЙНА ВИРОБНИЧА КОМПАНІЯ «ПІЛОТ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ця добра, щира історія поєднала в собі дружбу, романтику, вірність, висвітлила кращі якості в своїх дуже людських, неідеальних, та таких справжніх героях. Протягом читання вони стають нашими справжніми друзями.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Жвава, лірична, романтична та сучасна історія.
Актуальність теми	5	Через проблеми і переживання героїв ми розуміємо, що насправді болить простим людям. Цей фільм певною мірою є діагнозом суспільству.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Відсутність єдиного головного героя, розповідь багатьох історій – це ризик розпаду структури сценарію. Проте авторам

Продовження додатка 4

		цієї історії вдалося створити логічний, вишуканий, взаємопов'язаний світ, в якому примхою випадку зіштовхнулись кілька сторонніх людей – для того, щоб повернутися кожен до власного життя уже зміненими.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ТРИ НІЧНІ ПОЦІЛУНКИ»
Автори кінопроекту	Кирієнко Олександр Володимирович, Нікулін Руслан Віталійович, Лимаренко Марк Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ТВК «Пілот Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже симпатична історія, викликає і посмішку і сум. Характери створюють конфлікти, дуже зручний темп і ритм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідею не можна назвати оригінальною, але працює
Актуальність теми	5	В наш час все, що стосується самотності актуально.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Легкий сценарій, характери запам'ятовуються, нема зайвого.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Три нічні поцілунки
Автори кінопроекту	Режисер - Кирієнко Олександр Сценарист - Нікулін Руслан, Лимаренко Марк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ТЕЛЕВІЗІЙНА ВИРОБНИЧА КОМПАНІЯ «ПІЛОТ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори насправді люблять своїх героїв, і це відчувається у кожній сцені. Сценарій розповідає про прості істини, про які ми часто забуваємо, і потрібен якийсь неординарний випадок, аби про них нагадати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Вся історія розвивається в рамках однієї ночі в сучасному українському місті, зіштовхуючи різних персонажів із різними прагненнями, які змушені зважати одне на одного.
Актуальність теми	5	Проект є дуже привабливим для широкої глядацької аудиторії – це захоплива, добра, смішна і одночасно повчальна історія.
Драматургічна якість сценарію:	5	Найсильніша сторона

Продовження додатка 4

вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		сценарію – його трансформативний елемент. Всі герої зміняться за декілька годин цієї ночі; жоден не зустріне ранок, не переосмисливши певні важливі моменти життя.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ТРИ НІЧНІ ПОЦІЛУНКИ
Автори кінопроекту	Кирієнко Олександр Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ТЕЛЕВІЗІЙНА ВИРОБНИЧА КОМПАНІЯ «ПІЛОТ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дивні збіги, ситуації, в результаті яких, всі персонажі отримають те, про що мріяли.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	6	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.